

3 ПРИХОДСКИЕ НОВОСТИ

13 ВСТРЕЧА С ЦЕРКОВНЫМ ПРЕДАНИЕМ

Святой Силуан Афонский об Иоанне Кронштадтском

14 АКТУАЛЬНО

Праведный Иоанн Кронштадтский: 10 фактов из жизни святого

ИНТЕРВЬЮ

15 Священник Филипп Ильяшенко:

Святой Иоанн Кронштадтский: пророк XX века

АКТУАЛЬНО

20 Александр Моисеенков: Живая вера простыми словами.

Зачем читать Иоанна Кронштадтского сегодня

22 АКТУАЛЬНО

Галина Шпякина: Святой праведный Иоанн Кронштадтский и русский флот

25 ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

Десять фактов о Петровом посте

26 ВСТРЕЧА С ПРАВОСЛАВИЕМ

Михаил Астафьев: Счастье любит тишину

27 АКТУАЛЬНО

Протоиерей Андрей Ткачев: Что такое праведность в миру?

ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

28 Тимофей Веронин: Житие святого благоверного Иоанна Кронштадтского в пересказе для детей. Отрывок

29 КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЧКА

30 РАСПИСАНИЕ

31 АНОНС

В школе №3 открыт набор детей в кадетский и мариинский классы

Уважаемые родители! Мы знаем, как важно заложить правильный фундамент в характер ребенка с самого детства. Поэтому в школе №3 открыт набор в специализированные гендерные классы полного дневного пребывания, где мы не просто даем знания, а воспитываем джентльменов и леди.

КАДЕТСКИЙ КЛАСС (для мальчиков):

Здесь мальчишки превращаются в мужчин. Дисциплина, сила духа, ответственность за свои поступки и уважение к старшим. Наши кадеты учатся быть опорой для семьи и защитниками для Родины. Спорт, строевая подготовка и особая атмосфера братства – вот среда, в которой растет настоящий мужчина.

МАРИИНСКИЙ КЛАСС (для девочек):

Возвращаем в мир моду на женственность. В Мариинском классе мы делаем упор на развитие эстетического вкуса, творческих способностей и душевной теплоты. Девочки изучают этикет, домоводство, учатся быть заботливыми, мудрыми и гармоничными. Мы воспитываем будущих хранительниц очага.



Почему раздельное обучение? Потому что у мальчиков и девочек разная физиология и психология. Мы подбираем методики, идеально подходящие для каждого пола, чтобы раскрыть потенциал ребенка на 100%. Полный день под присмотром опытных педагогов: уроки, питание, отдых, кружки. Дайте ребенку правильные ориентиры! Раздельное обучение с учетом гендерных особенностей = высокая успеваемость и крепкая дружба внутри коллектива. Ждем вас.

Узнайте подробности о зачислении в 1-й класс по телефону: 8-391-31-2-15-90 (Роман Выговский). КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО.

Дорогие братья и сестры!

Сердечно приглашаем вас разделить радость совместной молитвы и прикоснуться к святыням земли Русской в паломнической поездке

в Оптиную Пустынь и Калугу с 20 по 27 июля

Тихие тропы Оптиной, молитвенное предстояние у мошей преподобных старцев, благодатный источник и особая атмосфера любви и смирения – все это ждет нас в одной из главных обителей России. А также мы с вами посетим Клыково, Шамордино, монастыри и святые места Калуги.

По всем вопросам обращайтесь:
Наталья – 8 962 076-41-78 и Анастасия – 8 913 519-75-42

ЗАПИСЬ В ДЕТСКУЮ ВОСКРЕСНЮЮ ШКОЛУ С 1 АВГУСТА

Воскресная школа Введенского прихода принимает детей от 5 лет и старше. Занятия проходят по субботним и воскресным дням (дошкольная, младшая школьная, старшая школьная, выпускная группы).

Преподаваемые предметы: закон Божий, церковнославянский язык, основы христианской нравственности, музыкальные и творческие занятия.

В июле каждый год пришкольный лагерь. Работает православная библиотека, которая насчитывает более 2500 книг для широкого круга читателей. Для взрослых организованы Евангельские чтения, клуб «Азбука православия».

Обращаться к директору школы по тел.: 8-963-256-89-86 (Наталья Семеновна)

Грантовый проект «Волонтёрская артель Введенского храма» завершился праздничным концертом

26 апреля в Социально-культурном центре «Введенский» прошёл заключительный концерт, ставший финалом грантового проекта «Волонтёрская артель Введенского храма». Мероприятие было приурочено ко второму воскресенью после Пасхи – Дню жён-мироносиц, которых Православная церковь чтит как пример христианской любви, жертвенности и верности, и собрало тех, кто долгие месяцы бескорыстно трудится в тылу.



Само волонтёрское объединение при храме родилось 5 октября 2022 года с инициативы четырёх неравнодушных активистов и за три с половиной года превратилось в настоящее движение, где трудятся десятки и сотни добровольцев. В 2025 году при поддержке Центра общественных инициатив «Наш город» и краевой грантовой программы «Партнёрство» был выигран грант в размере одного миллиона рублей, что позволило запустить проект «Волонтёрская артель Введенского храма», который продлился около года и дал возможность работать системно по трём направлениям: плетение маскировочных сетей, производство антидроновых одеял и пошив одежды для бойцов. Расходные материалы приобретались не только в Красноярске, но и в Новосибирске, Санкт-Петербурге и Москве, а доставку взял на себя благотворительный фонд «Экспедиция добра», заключивший соглашение с Центром поддержки общественных инициатив «Наш город» и оплативший транспортные расходы.

Результаты проекта впечатляют: всего изготовлено 1378 единиц продукции, включая 330 толстовок, 800 футболок, 80 антидроновых одеял и 168 маскиро-

вочных сетей, и за каждой из этих цифр стоит не метраж ткани и не количество изделий, а спасённые жизни и уверенность бойца в надёжности тыла.

На концерте присутствовали самые активные волонтёры, для которых пели приглашённые из Красноярска артисты. Со словами благодарности и поддержки к добровольцам обратились: руководитель проекта «Волонтёрская артель Введенского храма» Оксана Русинова, специалист краевого центра поддержки общественных инициатив Елена Казанцева, куратор проектов центра «Наш город» Инна Баталова, председатель Союза ЦС ТПП и главный редактор журнала «Счастливая мама» Андрей Думанский, активный волонтёр и куратор добровольческого движения Введенского храма Оксана Блискавка, а также настоятель Введенского храма иерей Николай Чихичин. Выступающие подводили итоги, делились впечатлениями, рассказывали истории бойцов спецоперации.

Особым гостем вечера стал участник СВО, поэт и композитор Станислав Малишаускас, чьё творчество пронизано любовью к Родине и верой в победу; он исполнил несколько своих

стихотворений и представил клип песни «Единство России», которая уже звучит в эфире многих столичных радиостанций. Со сцены также прозвучали «Десятый батальон» в исполнении Анастасии Ильницкой, ведущей концерта, песня «Родина» в исполнении дуэта Анастасии и Георгия Зуйкова, «Алёша» и «Тёмная ночь» в исполнении Георгия Зуйкова, а финалом стала музыкальная композиция «Волонтёрам» от Стаса Малишаускаса.

Анастасия Ильницкая в течение вечера не раз подчёркивала, что в День жён-мироносиц Церковь восхваляет великую жертвенность, самоотверженность, любовь и живую пламенную веру – все те качества, которые в полной мере присущи женщинам-волонтёрам, надёжно прикрывающим тыл наших солдат.

Проект «Волонтёрская артель Введенского храма» завершился, однако его деятельность не останавливается. Участники проекта выражают благодарность всем неравнодушным людям, кто помогает шагать к победе, кто обеспечивает опору российским бойцам, сражающимся сегодня за свободу и будущее наших детей. Вперед к Победе!



Проект «Волонтерская артель Введенского храма» реализовался Введенским храмом города Сосновоборска совместно с автономной некоммерческой организацией «Сосновоборский центр поддержки общественных инициатив «Наш город» при финансовой поддержке грантовой программы Красноярского края «Партнерство».

Фотограф Роза Можайская

Вечер романса состоялся в СКЦ «Введенский»

3 мая в уютном зале Сосновоборского СКЦ «Введенский» при свечах звучали пронзительные строки о любви и разлуке. Здесь состоялся уникальный «Вечер романса», который подготовила преподаватель Детской школы искусств Наталья Маргацкая. Концерт стал яркой главой её авторского проекта «Под сводами храма», давно полюбившегося жителям Сосновоборска.

Особую атмосферу вечеру подарила Наталья Шараванская. Благодаря её задумке простая сцена преобразилась в таинственную гостиную прошлых эпох. Свечи, переплетение мерцающих гирлянд и легкие, воздушные волны тюля создали ощущение невесомости и хрупкости – идеальные декорации для романса, где каждая нота звучит на грани откровения.



Программа вечера была насыщена и разнообразна. Гости услышали голоса известных вокалистов, увидели на большом экране фрагменты любимых кинофильмов, в которых звучат эти бессмертные мелодии, а также познакомились с увлекательной историей возникновения многих знаменитых романсов. Одной из самых трогательных страниц вечера стал рассказ о драматической истории двух сестер Цветаевых – Марины и Анастасии, которые полюбили одного мужчину. Из этого любовного треугольника и родились пронзительные, полные горечи и нежности строки: «Мне нравится, что вы больны не мной...» – и зал замер, вновь переживая эту вековую историю.

Большое впечатление на зрителей произвело выступление специальной гостьи из Красноярска, вокалистки –

Анастасии Ильницкой. Её сильный голос, наполненный глубоким чувством и неподдельной искренностью, вызвал живой отклик в сердцах зрителей.

Волшебство создавали не только вокал и поэзия. Украшением программы стало живое инструментальное сопровождение. Юные дарования и преподаватели школы искусств подарили слушателям трепетные звуки скрипки и нежное дыхание цифрового пианино.

Среди почетных гостей вечера присутствовал настоятель Введенского храма иерей Николай Чихичин и руководитель фонда развития города «Любимый город» Екатерина Романенко.

Проект Натальи Маргацкой снова доказал: настоящий романс не стареет – он живет там, где есть любовь во всех ее проявлениях.



Фотограф Роза Можайская

Пасхальная экскурсия для малышей в храме



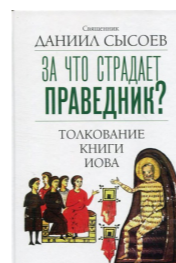
Воспитатели детского сада №5 знакомят детей с достопримечательностями города Сосновоборска. 5 мая они привели воспитанников в храм. Директор Воскресной школы провела для малышей (4-5 лет) экскурсию по храму и социально-культурному центру.

В библиотеке центра их ждал сюрприз: в гости пришла сказочница Колосова Людмила Николаевна, которая рассказала пасхальную сказку. Пасхальные дни еще не закончились, поэтому ребятки еще и яйца с горки катали, и получили призы-игрушки, сшитые рукодельницами из КСЦОН.



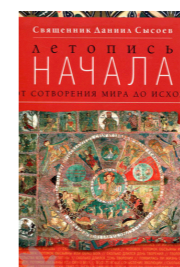
В библиотеке СКЦ «Введенский» появились новые книги священника Даниила Сысоева

В православной библиотеке социально-культурного центра «Введенский» можно взять книги священника Даниила Сысоева (Отец Даниил был застрелен 19 ноября 2009 года прямо в храме. Наиболее вероятная причина убийства – активная миссионерская деятельность священника в мусульманской среде.)



«За что страдает праведник». Автор через призму толкования библейской Книги Иова объясняет, почему верующие люди могут испытывать страдания, и как к этому относиться. Почему Бог допускает страдания, откуда берется зло в мире, и почему неправедные люди часто процветают. Книга составлена на основе устных бесед (аудиозаписей) отца Даниила, что делает изложение живым и доступным. Книга выпущена Благотворительным фондом «Миссионерский центр имени иерея Даниила Сысоева». Это Толкование Книги Иова помогает понять

духовный смысл страданий и то, как найти ответы на вопросы о Божественном Промысле, изучая историю Иова.



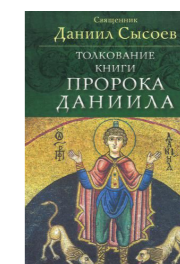
«Летопись начала. От сотворения мира до исхода» – книга, предлагающая богословское осмысление первых глав Библии (Книги Бытия и начала Исход). Автор объясняет библейские события, доказывая их совместимость с научной картиной мира и критикуя эволюционизм с позиции православного вероучения.



«Толкование на Апокалипсис» – это доступное разьяснение самой загадочной книги Библии, Откровения Иоанна Богослова, основанное на учении Святых Отцов. Автор объясняет события конца времен, пришествие Антихриста и победу Христа, раскрывая духовный смысл пророчеств без лишнего мистицизма.



«Книга, отрезвляющая человека. Толкование Книги Екклесиаста» – книга представляет собой подробный разбор одной из самых сложных книг Библии, призвая читателя переосмыслить жизненные ценности, избавиться от иллюзий о земном счастье и обратить внимание на вечность. Автор призывает спокойно принимать жизнь, трудиться с благодарностью, радоваться простым вещам и помнить о Создателе при жизни.



«Толкование книги пророка Даниила» – это цикл бесед, раскрывающий одну из самых таинственных книг Ветхого Завета через призму святоотеческого учения и современной миссионерской практики. Книга содержит пророчества о Христе, кончине мира, Втором Пришествии и объясняет судьбы народов.

В Красноярске прошла «Большая Георгиевская Игра – 2026»

10 мая в Красноярске прошла «Большая Георгиевская Игра – 2026». Состязание объединило воспитанников подростково-молодёжных клубов и воскресных школ Красноярской епархии.

«Большая Георгиевская Игра» проходила в увлекательном формате квеста с элементами спортивного ориентирования по карте. На контрольных точках маршрута ребят ждали самые разные задания:

- История и вера: вопросы о значении цветов российского флага, годе основания Красноярска и имени его основателя, знании двенадцатых праздников и церковных Таинств, житие великомученика Георгия Победоносца (небесного покровителя игры), а также жития Красноярских святых.



- Разведческая наука: расшифровка шифров, поиск спрятанных предметов по буквам алфавита и знанию топографических знаков.

- Неожиданные задачи: для современных детей и подростков настоящим ребусом стал циферблат механических часов – задание на навык распознавания времени.

- Прикладные навыки: участники преодолевали веревочную переправу, учились оказывать первую медицинскую помощь при порезах и ожогах, а также правильно бинтовать кисть руки при растяжении связок.

После подведения итогов и торжественного награждения команд-победителей, когда гости разошлись по домам, в кругу разведческой «стаи» (объединения) произошло самое важ-

ное событие. Здесь наградили тех, кто шёл к победе не один день игры, а весь учебный год.

Новички – «волчата» и «белочки» получили свои первые галстуки. Более опытные ребята получили знак нового разведческого уровня. А будущие руководители формируемых подразделений в торжественной обстановке дали своё первое Торжественное обещание. Команда волчат и бельчат из Сосновоборска прошли испытания на отлично. Благодарность их руководителю Елене Алексеевне Толстихиной.

Поздравляем всех участников и победителей с успешным проведением игры и желаем новых свершений на ниве духовного и физического воспитания!



Выпускной в воскресной школе имени пр. Сергия Радонежского: праздник добрых слов и надежд

17 мая в воскресной школе имени пр.Сергия Радонежского прошёл трогательный праздник, посвящённый выпускному и завершению учебного года. Этот день запомнится и ребятам, и взрослым как время добрых слов, искренних улыбок и светлых надежд.

В этом году воскресная школа выпустила семь выпускников. Для ребят и их родителей сегодня прозвучали слова поздравлений, напутствий и пожеланий от директора воскресной школы, от ребят младших групп, педагогов и настоятеля иерея Николая Чихичина.

Никто не ушёл без внимания: выпускников и всех учеников ждали благодарственные письма и подарки.



Особенным украшением праздника стали музыкальные номера: самые юные воспитанники школы подарили всем присутствующим задорные музыкальные поздравления. Проникновенно выступил детский православный хор. Яркие ноты в программу добавили талантливые ребята, обучающиеся в ДШИ: Катя Гридина, Гриша Воробьев и Екатерина Шевченко.

Со словами благодарности к педагогам и директору школы Наталье Семеновне от всей души обратились родители выпускников. Признательность, любовь и уважение к наставникам звучали в каждом слове.

Завершился тёплый вечер под-домашнему уютно – за чашкой ароматного чая с тортом, который испекла для всех прихожанка Марина Котова.

За столом царила атмосфера настоящего семейного торжества, объединившего детей, родителей и преподавателей.

Поздравляем всех выпускников с завершением учебного года! Пусть знания, полученные в воскресной школе, станут для вас прочным фундаментом веры и добрым ориентиром на жизненном пути.

Сквозь годы: юные прихожане подарили песни военных лет детям войны

В честь дня Победы воспитанники воскресной школы навестили тех прихожан, кто приближал Великую Победу, тех, чье детство опалила война.

Теплая встреча прошла в домашней атмосфере. Ребята пришли в гости к Марии Андреевне и Софии Владимировне, чтобы лично сказать им «спасибо» за мирное небо над головой.

Главным подарком стали не сладости и цветы, а проникновенное исполнение песен военных лет.

В преддверии и в сам праздник 9 Мая подобные акции милосердия стали доброй традицией.



В Сосновоборске прошла встреча волонтеров Введенского храма и бойца спецоперации



19 мая в бывшей трапезной Введенского храма прошла встреча волонтеров с младшим сержантом Иваном Монжаловым (позывной «Агат») и его женой Ольгой.

Иван – мобилизованный боец. За плечами у него служба в Чечне, контракт на таджикско-афганской границе, тяжелое ранение в зоне СВО под Новогородовкой. Сейчас он продолжает службу водителем. И каждый раз, приезжая домой, навещает добровольцев, общается с людьми, рассказывает о своей жизни на передовой.

Встреча прошла в помещении, где хозяйки почти каждый день готовят супы, чай, сухари и реторт-пакеты для отправки бойцам. Здесь пахнет специями, идеальная чистота и порядок, на волонтерах косынки и фартуки в горошек.

Иван рассказал женщинам, как на передовой радуются каждой посылке.

— Мы всегда счастливы, когда приходит волонтерская помощь, — говорит он.

Иван подчеркивает, что в дело идет абсолютно всё. Пользуются и одеждой,

которую шьют добровольцы, и маскировочными сетями для укрытия техники и позиций, и антидроновыми одеялами, спасающими от беспилотников, которые стали одной из главных угроз на фронте.

Отдельно боец отметил еду, которую готовят хозяйки.

— Самое вкусное для меня – гороховый суп, — говорит Иван.

Для добровольцев, которые каждый день варят, сушат, фасуют, эта оценка стала главным итогом встречи. Боец подтвердил: реторт-пакеты и сухие супы, сухари и чай – это не просто «помощь вообще», это то, что солдаты ждут и чем реально пользуются.

Волонтеры, в свою очередь, задавали Ивану вопросы. Их интересовало, что еще нужно бойцам, чего не хватает, что лучше вкладывать в следующие отправки.

Во время беседы дорогого гостя поили чаем и угощали тортом.

Рядом с Иваном была его жена Ольга. Она живет с мужем. По собственному желанию, вопреки всему, Ольга переехала к нему, просто хотелось быть рядом.

Главное, что волонтеры унесли с этой встречи, — живое подтверждение: их труд нужен: супы доходят, сети работают, одеяла спасают. А бойцы помнят тех, кто ждет их в тылу.

Газета рабочий 2026

Вознесение Господне

21 мая православные верующие отмечают Вознесение Господне. Это один из самых древних и важных праздников для православной Церкви. Он символизирует завершение земного пути Иисуса Христа и Его восхождение на небеса.

В этот двенадцатый праздник в нашем Сосновоборском Введенском храме состоялась торжественная праздничная служба, которая собрала множество прихожан, и атмосфера была наполнена радостью.

Одной из главных визуальных деталей праздника стало облачение духовенства. В этот день священники Введенского храма служили в белоснежных ризах. Белый цвет в православной традиции символизирует Божественный Свет и энергию, нетварный свет Фаворский, которым был озарён Христос при Вознесении.

После Божественной Литургии настоятель иерей Николай Чихичин поздравил всех собравшихся с праздником и призвал в этот светлый день устремлять мысли к горнему, не забывая о любви к ближним.



Фотограф Роза Можайская

Волонтеры Введенского храма Сосновоборска продолжают трудиться на благо победы

Волонтеры прихода Введенского храма продолжают помогать бойцам в зоне специальной военной операции. Каждый день здесь происходит маленькие и большие подвиги, о которых мало кто знает.

Для координации работы создан и действует чат в «ВКонтакте». Именно с его помощью люди общаются, договариваются о поставках, организуют сбор средств, распределяют задачи и держат друг друга в курсе того, что происходит. Чат стал не просто средством связи, а настоящим штабом, где рождается живая помощь.

Здесь видна изнанка волонтерской жизни – та ее сторона, которая обычно остается за кадром. В одном и том же чате соседствуют благодарности, срочные задачи и трогательные просьбы.



«Два дня назад наш добрый волшебник Александр, уже не в первый раз, передал для бойцов в зону СВО 1300 бутылок питьевой воды. Александр, огромное вам спасибо, дай Бог крепкого здоровья. Воду сразу отвезли на склад СИБТЫЛА, т.к нам у себя хранить воду негде», — пишет Оксана Блискавка, куратор добровольческого движения.

С такой же теплотой поблагодарили директора предприятия «ЦентрПласт» Евгения Викторовича Симоненко за 450 поролоновых матрасов.

«Огромное спасибо! Бойцы таким поролоном смогут зашивать стены в землянках и застилать нары. Весь поролон сразу передали на склад СИБТЫЛА, т.к нам негде хранить такие объемы».

К слову сказать проект «Сибтыл» занимается в краевом центре сбором и доставкой гуманитарной помощи, патриотическими мероприятиями и взаимной поддержкой.

Но чат – это не только благодарности помощникам. В нем ставятся и самые обычные, житейские задачи: «Через час нужны мужские руки, помочь занести спанбонд в клуб. Кто сможет подойти или отправить мужчин, парней?» — пишет Роза Можайская.

И здесь же, в общем чате, можно прочитать просьбы. Одна из жительниц, узнав из «огородной группы» о том, что волонтеры сушат овощи для сухих супов на фронт, сама позвонила и передала уже готовые сушеные огурцы, сушеную свеклу, кавказские специи, сушеную базилик. «В будни принесу в клуб», — пишет волонтер. И следом обращение ко всем, кто может помочь: «У кого есть квашеная капуста, маринованная без масла, соленая и огурцы соленые, лишнее или на остатках, примем на сушку для сухих супов на фронт. Приносить можно в трапезную храма или в клуб на 9-й Пятилетки, 5». За этими строками стоит ежедневный, кропотливый труд по заготовке, сушке,

фасовке – все для того, чтобы у бойцов на передовой был горячий обед.

Присоединиться к работе волонтеров может каждый желающий. Для этого нужно вступить в чат и заявить о своем желании. В ответ обязательно подскажут, какая помощь сейчас нужнее всего.



Газета рабочий 2026

Святой Силуан Афонский об Иоанне Кронштадтском



Святой Силуан Афонский

а Отец Иоанн и среди жен имел Духа Святого, сладость Которого превышает любовь плотскую.

Еще скажу — он был настолько смирен, что не терял благодати Святого Духа, и потому так много любил он народ и приводил умы людей к Богу.

Видишь в нем силу Духа Святого? Когда читаешь его книгу «Моя жизнь во Христе», то душа чувствует в словах его силу благодати Божией. Ты говоришь: «А я читаю без всякого вкуса». Но спрошу тебя: Не потому ли это, что ты гордый? А благодать к гордому сердцу не прикасается.

О, Отец Иоанн, ныне ты живешь на небесах и зришь Господа, Которого возлюбила душа твоя еще не земле; просим тебя: молись за нас, чтобы и мы возлюбили Господа и принесли покаяние, которому радуется Господь.

О, добрый и святой пастырь, ты как высокопарный орел возвысился над великой Россией и видел нужды народа с высоты, на которую возвел тебя Дух Святой, живущий в тебе. Силою Духа Святого ты привлекал народ к Богу, и люди, слушая слово Божие из уст твоих, рыдали и приносили горячее покаяние.

О, великий и добрый пастырь, ты хотя и умер телом, но духом ты с нами, и предстои Богу, в Духе Святом ты видишь нас с небес.

И мы смиренно почитаем тебя».

«Отца Иоанна я видел в Кронштадте. Он служил Литургию. Я удивлялся силе его молитвы, и доселе, а прошло почти сорок лет, не видел, чтобы кто служил так, как он. Народ любил его, и все стояли со страхом Божиим. И не дивно: Дух Святой влечет к Себе сердца людей. Мы видим из Евангелия, как множество народа ходило за Господом. Слово Господне привлекало народ, ибо оно говорится Духом Святым, и потому оно сладко и приятно для души.

Когда Лука и Клеопа шли в Эммаус, и на пути к ним приблизился Господь и говорил с ними, то сердца их горели любовью к Богу. И Отец Иоанн имел в себе обильно Духа Святого, Который согревал его душу любить Бога, и тот же Дух через него действовал на людей. Я видел, как народ бежал за ним, как на пожар, чтобы взять от него благословение, и получив, радовались, ибо Дух Святой приятный и дает душе мир и сладость.

Некоторые плохо думают об Отце Иоанне, и этим оскорбляют Духа Святого, Который в нем жил и живет после смерти. Они говорят, что он был богат и хорошо одевался. Но они не знают, что в ком живет Дух Святой, тому богатство не вредит, ибо душа его вся в Боге, и от Бога изменилась, и забыла свое богатство и наряд. Счастливы те люди, которые любят Отца Иоанна, ибо он будет молиться за нас. Его любовь к Богу горяча, весь он в пламени любви.

О, великий Отец Иоанн, молитвенник наш! Благодарю я Бога, что видел тебя, благодарю и тебя, пастырь добрый и святой, ибо ради твоих молитв я расстался с миром и пришел на Святую Гору Афонскую, где увидел великую милость от Бога. И теперь пишу, радуясь, что Господь дал мне понять жизнь и подвиг доброго пастыря.

Великий подвиг — жить с молодой женой и не прикасаться к ней. Это могут только те, которые ошутимо носят в себе Духа Святого. Он сладкий и побеждает любовь милой жены. Многие Святые боялись близости жен,



О. Иоанн Кронштадтский

Праведный Иоанн Кронштадтский: 10 фактов из жизни святого

«Нужно любить всякого человека и в грехе его и в позоре его. Не нужно смешивать человека

– этот образ Божий – со злом, которое в нем», – говорил отец Иоанн Кронштадтский, память

которого празднуется 2 января, а день прославления святого в лике праведных празднуется

14 июня. Что мы знаем о его жизни?

■ **Факт первый.** Не всем известна фамилия праведного Иоанна – Сергиев. Известность среди простого народа привела к тому, что в историю он вошёл как Иоанн Кронштадтский, по месту своего служения. Иногда он так и подписывался.

■ **Факт второй.** Святой Иоанн родом с Архангельской земли. Там же он получил приходское и семинарское образование. Высшее духовное образование получил в Петербургской академии.

■ **Факт третий.** Первоначально святой Иоанн хотел посвятить себя миссионерской деятельности и оставаться безбрачным. Однако он был направлен в Кронштадт, в Андреевском соборе которого его хотели видеть клириком. А это значило, что ему надлежало быть женатым священником.

Так был заключён, можно сказать, фиктивный брак с дочерью протоиерея собора, Елисаветой Несвитской. Это, однако, стало поводом для многократного беспокойства церковного начальства: какое-то время жена праведника писала жалобы на мужа за то, что тот вёл слишком строгий по отношению к ней и к себе образ жизни. Например, одна из них была о том, что священническое жалование отцом Иоанном не доносилось до дома, поскольку раздавалось нищим.

■ **Факт четвертый.** Кронштадтский пастырь обрёл огромную известность среди простого народа. Однако сослуживцы отца Иоанна, особенно высокообразованные, ничего примечательного в нём не видели и некоторые из них в своих воспоминаниях очень сокруша-

ются о том, что у них не один раз была возможность повидаться с протоиереем Иоанном Сергиевым, но в своё время это им и в голову не приходило.

■ **Факт пятый.** Праведный Иоанн Кронштадтский известен своим опытом проводить общие исповеди. Это древняя традиция была Церковью оставлена, поскольку на смену ей пришла индивидуальная исповедь, практикуемая в наши дни. Однако при таком грандиозном скоплении народа, приезжавшего к отцу Иоанну, общая исповедь была единственным возможным вариантом.

■ **Факт шестой.** В воспоминаниях митрополита Вениамина (Федченкова), в частности, в его труде «На рубеже двух эпох», есть один примечательный момент, связанный со святым Иоанном. Несмотря на то, что простой народ очень почитал кронштадтского пастыря, в кругах так называемой церковной интеллигенции XIX века к нему относились снисходительно: «Однажды мне как регенту хора пришлось завести разговор с ученым профессором, протоиереем Орловым, о богословии. Я сослался на отца Иоанна. А он иронически сказал мне: «Ну какой же это богослов?!» Пришлось прекратить разговор».

■ **Факт седьмой.** На основании дневников праведного Иоанна Кронштадтского была написана книга «Моя жизнь во Христе». Вопреки распространённому мнению, в неё не вошли абсолютно все записи, сделанные отцом Иоанном при жизни. В частности, не включены записи, описывающие особенности пре-

дсмертной болезни святого, некоторые слова в отдельных записях заменены.

■ **Факт восьмой.** За несколько лет до своей кончины святой Иоанн получил разрешение быть похороненным в петербургской обители во имя святого Иоанна Рыльского (небесный покровитель праведного Иоанна). Он отошёл ко Господу 2 января 1908 года (по новому стилю), 115 лет назад.

■ **Факт девятый.** В советское время мощи святого Иоанна Кронштадтского были вмурованы по приказу властей в пол обители. Эта операция являлась настолько тайной, что приказ был отдан устно без каких-либо письменных документов. В архивах Петербурга был найден лишь документ об исполнении приказа, благодаря которому стало возможным определить местонахождение мощей и обрести их.

Примечательно, что народ подсознательно ощущал присутствие праведного Иоанна в стенах обители, и на одной из стен создали импровизированное место для молитв святому. На нём был изображён крест, а верующие тайком ставили там свечи.

Как ни старались власти искоренить это народное почитание, ни к чему это не привело.

■ **Факт десятый.** Память праведного Иоанна празднуется дважды (по новому стилю): 2 января – в день преставления святого; 14 июня – день его прославления.

<https://prichod.ru/on-the-pages-of-the-history/pravednyj-ioann-kronshtadtskij-10-faktov-iz-zhizni-svjatogo/>

Священник Филипп Ильяшенко Святой Иоанн Кронштадтский: пророк XX века

Современники святого праведного Иоанна Кронштадтского яростно спорили о нем. В народе его любили и почитали, а либеральная интеллигенция считала его черносотенцем и реакционером, символом мрачного самодержавия. Консерваторы его уважали, но не всегда понимали.

Спустя сто лет, когда отец Иоанн был прославлен нашей Церковью, эти споры возобновились и «расклад сил» оказался почти таким же, что и в начале XX века. Почему для нас сейчас так актуален святой праведный Иоанн? Чему можно у него научиться?

Об этом мы беседуем со священником Филиппом Ильяшенко, заместителем декана исторического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.



Священник Филипп Ильяшенко

Секрет его популярности

– Отец Филипп, почему отец Иоанн Кронштадтский пользовался такой огромной популярностью у простого народа? Все дело в чудесах, исцелениях, или на то есть и другие причины?

– Этим вопросом задавалось – и не находило ответа! – все образованное русское общество на рубеже XIX–XX веков. Мне кажется, что главная причина – не сами по себе чудеса, не сами по себе исцеления, а то, что за ними стояло, что делало их возможными. А именно то, что он сам называл «жизнь во Христе». То есть дар любви, той божественной любви, которую он получал в ежедневном причащении святых Христовых Тайн, в ежедневном служении Литургии, и которая выражалась в его готовности каждую минуту своей жизни, каждой копеечкой своего достоинства послужить ближнему. И эту любовь не мог не чувствовать народ, и поэтому шел к нему.

Но такая любовь встречается нечасто. Не только в ту эпоху, но и вообще во все времена имеет место дефицит святости. Может быть, только в первые века христианства святость была нормой жизни, затем христиан становится все больше, а святости – все меньше. Неудивительно, что на общем теплохладном, обмирщенном фоне такие подвижники, как святой праведный Иоанн, привлекают к себе множество людей. А уж тем более на переломе XIX–XX веков, когда Россия стремительно развивается, идет бурный процесс модернизации, когда приходит время банков, заводов и фабрик, быстрых капиталов.

Это просто не время святости. Плюс к тому незавидное положение Церкви в синодальный период – когда она практически всеми воспринималась как один из институтов государственной власти, священники воспринимались как государственные чиновники. И в такой ситуации отец Иоанн, явивший в своем служении настоящую церковную жизнь, конечно, был явлением исключительным.

Конечно, нельзя сказать, что он на всю Россию был один-единственный светоч. Мы можем вспомнить московских священников – отца Алексея Мечёва, который в каком-то смысле является продолжателем дела отца Иоанна, отца Валентина Амфитеатрова, о котором отец Иоанн говорил своим

московским почитателям: что вы едите ко мне, у вас же в Москве есть отец Валентин!

Тем не менее масштаб известности у других достойных пастырей был все-таки меньшим, чем у отца Иоанна Кронштадтского, да и не так уж много их было в пересчете на всю тогдашнюю Россию. И дело не в том, что большинство священников были плохи – нет, в массе своей это были добросовестные люди, честно исполнявшие свое служение... но народ стремился к большему – к святости, и чувствовал ее в отце Иоанне задолго до официального церковного его прославления.



О. Иоанн Кронштадтский. Фото 1900-х гг.

— **А что же образованное общество? Откуда оно черпало представления об отце Иоанне?**

— По большей части из прессы. Все началось с публикации в 1883 году в столичной газете «Новое время» так называемого «Благодарственного заявления», в котором около двадцати человек написали, что были неизлечимо больны, ходили по всевозможным врачам, использовали все средства медицины — и безрезультатно, а вот пришли к отцу Иоанну, который призвал их в участию в Таинствах Церкви, к частому причащению (вспомним, кстати, что тогда нормой считалось причащаться раз в год), и они исцелились. Причем каждый подписавшийся указал, чем именно он болел, и как все происходило. Потом в разных изданиях были и другие публикации.

Но не только в прессе дело. Вообще, есть миф, будто к отцу Иоанну со всей страны стекались одни лишь неграмотные крестьяне. Это, конечно, вовсе не так. Современники отца Иоанна в своих письмах и воспоминаниях свидетельствуют, что к нему потоком шли совершенно разные люди, всех сословий, бедные и богатые, простые и образованные. И крестьяне, и рабочие, и купцы, и учителя, и инженеры, и чиновники. Я уж не говорю о том, что многие образованные люди принимали отца Иоанна у себя дома.

Есть, кстати, забавное воспоминание

одного семинариста, плившего паромом в Кронштадт, который слышал, как три интеллигентные дамы спорили, чем объясняется необыкновенная сила этого батюшки: «спиритизмом, гипнотизмом или животным магнетизмом».

Но все-таки большая часть образованного общества не принимала отца Иоанна — не принимала жестко, категорично. Причина тут, на мой взгляд, заключается не столько в самом отце Иоанне, сколько в умонастроениях той части русского общества рубежа XIX–XX веков, которую тогда стали называть «интеллигенцией».

Это были люди, которые, с одной стороны, фактически отпали от Церкви, от традиции, а с другой — страстно, напряженно искали истину, искали идеал, жаждали справедливости, счастья для всех... и эту жажду, религиозную по сути своей, пытались удовлетворить идеологией безбожного гуманизма, а наиболее радикальные — идеями революционного переустройства общества.

Естественно, при таком настрое они никак не могли принять отца Иоанна — он противоречил всем их принципам. Они отвергали церковное учение — а он его горячо защищал; они отвергали монархию — а он был убежденным монархистом; они превозносили светскую культуру — а он ее весьма эмоционально критиковал (особенно театр). Причем все он делал ярко, заметно.

Словом, они воспринимали отца Иоанна как конкурента в борьбе за влияние на умы. Иногда эта ненависть к отцу Иоанну доходила до крайностей. Есть воспоминание современников о том, как отец Иоанн во время Литургии, когда должно было начаться причастие, вышел с Чашей — и, увидев, как некий студент прикуривает от лампы, сделал ему замечание. Студент же ударил отца Иоанна, Чаша частично расплескалась, камни, на которые попали Святые Дары, были потом вынуты и брошены в море, а студента народ едва не растерзал.

Известны и другие случаи, уже не физической, а «творческой» расправы, например, издевательская пьеса В. Протопопова «Черные вороны», основанная на газетных фельетонах, или повесть Н. С. Лескова «Полунощники», где жестоко высмеивалось окружение отца Иоанна с явным намеком на то, что все это шарлатанство. С 1905 года, после либерализации цензуры, в прессе стали появляться карикатуры на отца Иоанна, иногда откровенно непристойные.

В разных плоскостях

— **А Толстой? Отец Иоанн его постоянно обличал за нападки на Православие. Отвечал ли ему Лев Николаевич?**

— Практически нет. Есть отдельные его высказывания, что, дескать, я отца Иоанна не читал, ничего сказать не могу, мне это неинтересно. То есть Лев Толстой не вступал в полемику. Причину я вижу в том, что Толстой по своему происхождению, кругу общения, образу жизни находился совсем в иной плоскости, нежели отец Иоанн. Граф Толстой был аристократом, при всем своем демонстративном демократизме. Отвечать людям вроде отца Иоанна ему, возможно, казалось ниже своего достоинства: отец Иоанн — это какой-то «старичок», «из трупа» которого власть делает «предмет народного поклонения».

Вообще, единственное, в чем пересекались «плоскости» Льва Толстого и отца Иоанна, — это вера. И тут-то и летели искры, тут-то и разгоралась борьба за умы.

Надо сказать, что и отец Иоанн спорил-то, по сути, не с Толстым, а с теми, кто увлекся толстовским учением. Да, в статьях отца Иоанна есть слова вроде «опомнись, граф Толстой, прекрати хулить...» Но целевая аудитория

этих статей — не сам Лев Николаевич, а молодежь, увлекшаяся толстовством. Есть архивные свидетельства, что родители этих молодых людей приходили к отцу Иоанну в слезах, просили помощи: наши дети духовно погибают. Разумеется, отец Иоанн как пастырь, ответственный за души пасомых, не мог молчать, и использовал все свои возможности, чтобы обличить неправду Толстого и тем самым вернуть в Церковь хотя бы кого-то из соблазвившихся.

Да, отец Иоанн делал это очень эмоционально, да, в его дневниках есть очень «неполиткорректные» слова по поводу Льва Толстого, которые можно со стороны воспринять даже как пожелание тому смерти, но такая пылкость имеет своей причиной не ненависть, а любовь к своим духовным чадам.

При этом, заметьте, обращался он не к неграмотным людям, понятия не имевшим о толстовской критике христианства, а к образованной части общества, точнее сказать, к молодежи, получившей образование, начавшей читать, думать, искать правду, но еще, в силу возраста, очень нестойкой, легко соблазняющейся любыми модными идеями. Как пастырь Церкви он обязан был свидетельствовать им об Истине, о Православии.

— **А все-таки почему именно Толстой воспринимался как главная угроза? Помимо Толстого, что, не было других идеологических противников, других проповедников безбожия?**

— Отвечу цитатой из предсмертного дневника отца Иоанна, это запись от 3 октября 1908 года (за три месяца до смерти): «Не скорби безутешно о злополучии Отечества. Земное Отечество страдает за грехи царя и народа, за маловерие и недальновидность царя, за его потворство неверию и богохульству Льва Толстого и всего так называемого образованного мира министров, чиновников, офицеров, учащегося юношества. Молись Богу с кровавыми слезами об общем безверии и развращении России».

Для отца Иоанна Лев Толстой был наиболее ярким, персональным проявлением того неверия, которое он видел во всех слоях образованного общества, вплоть до государя императора. Иначе говоря, Толстой стал для отца Иоанна неким символом предательства православной веры, в Толстом отец Иоанн видел полнейшее воплощение той тенденции, которая его пугала.

Преувеличивал ли он объективную меру влияния Толстого? Если глядеть из XXI века, то, возможно, да. Но тогда, сто с лишним лет назад, все виделось иначе. Отец Иоанн же был простым человеком, плотью от плоти народа и Льва Толстого воспринимал как некоего оракула, на которого с восхищением смотрит образованное юношество, перед гением которого даже власть склоняется и закрывает глаза на разрушение им основ бытия. Отсюда и такая прицельная фокусировка на его фигуре, отсюда такая эмоциональность его статей.

— **А каков результат этих статей? Целевая аудитория услышала отца Иоанна? Был какой-то отклик?**

— Что отец Иоанн был услышан — это несомненно. В его личном архивном фонде есть множество писем и от родителей, которые просят спасти их детей от лжеучений Толстого, и письма от молодежи, где та негодует: как мол, вы смеете поднимать свой голос против великого писателя, против гения и гордости земли русской? Есть также и письма от родителей, которые рассказывают отцу Иоанну про реакцию своих детей на его обличительные статьи против Толстого. Реакция была разной, чаще негативной, но были и те, кто задумался. А возможно, слова отца Иоанна возымели воздействие не сразу после их прочтения, а много лет спустя. В общем, вся эта полемика с учением Толстого была не зря.

— **Как Вы думаете, почему все-таки обличения отца Иоанна хоть и были услышаны интеллигенцией, но не возымели массового эффекта?**

— Потому что тогдашняя русская интеллигенция была поразительно не критична к реальности. Одна из главных ее особенностей — ангажированность, неспособность к непредвзятому восприятию чего бы то ни было. С одной стороны, претензия на учительство (мы сейчас просветим темный народ и приведем его к счастью), с другой — абсолютная нетерпимость к иной точке зрения. Кто думает иначе, чем мы, — он не просто ошибается, он злонамеренно ошибается, он подлец, негодяй, с ним нужно беспощадно бороться. Во что вылилось такое умонастроение в 1917 году, говорить излишне. Вот и статьи отца Иоанна интеллигенция воспринимала именно в контексте «он враг, реакционер, черносотенец!»

Монархист

— **Это, кстати, одно из самых известных обвинений в его адрес — что он черносотенец, антисемит, погромщик. А как на самом деле было?**

— Начну с последних слов — «антисемит», «погромщик». Это стопроцентная ложь. Нет никаких свидетельств — ни текстов отца Иоанна, ни воспоминаний современников — где он бы высказывал что-то антисемитское. А вот что касается «погромщик» — всё с точностью до наоборот. Когда в 1903 году случился страшный погром в Кишиневе, отец Иоанн совместно с епископом Антонием (Храповицким) подписал резкое заявление — «Слово о кишиневских событиях», где очень жестко с христианских позиций осудил погромы. Кстати, текст этот потом распространялся еврейскими обществами, что навлекло на отца Иоанна нападки крайних реакционеров.

Но правда в том, что отец Иоанн действительно вступил в монархическую организацию «Союз русского народа». Эта организация возникла в 1905 году, после событий первой русской революции, и объединяла тех подданных Российской империи, которые ужаснулись смуте и хотели спасти монархию, она объединяла людей из разных сословий, разного уровня достатка, разного культурного уровня (достаточно сказать, что туда входили и Дмитрий Иванович Менделеев, и Виктор Михайлович Васнецов), да и разных национальностей, кстати.

Для отца Иоанна, глубоко преданного монархической идее и враждебно относившегося к революционному движению, «Союз русского народа» был, прежде всего, традиционалистской организацией, занимающей охранительную позицию.

Программа «Союза», в которой основным пунктом значилось, что «благо родины — в незыблемом сохранении православия, русского неограниченного самодержавия и народности», была по ключевым вопросам созвучна его убеждениям. Тогда, после октябрьского манифеста 1905 года, после объявления свободы слова, собраний, в России возникает целый спектр политических сил, от крайне левых до крайне правых. В том числе и «Союз русского народа».

Естественно, в дореволюционной либеральной прессе, а уж тем более в советской пропаганде, его представля-



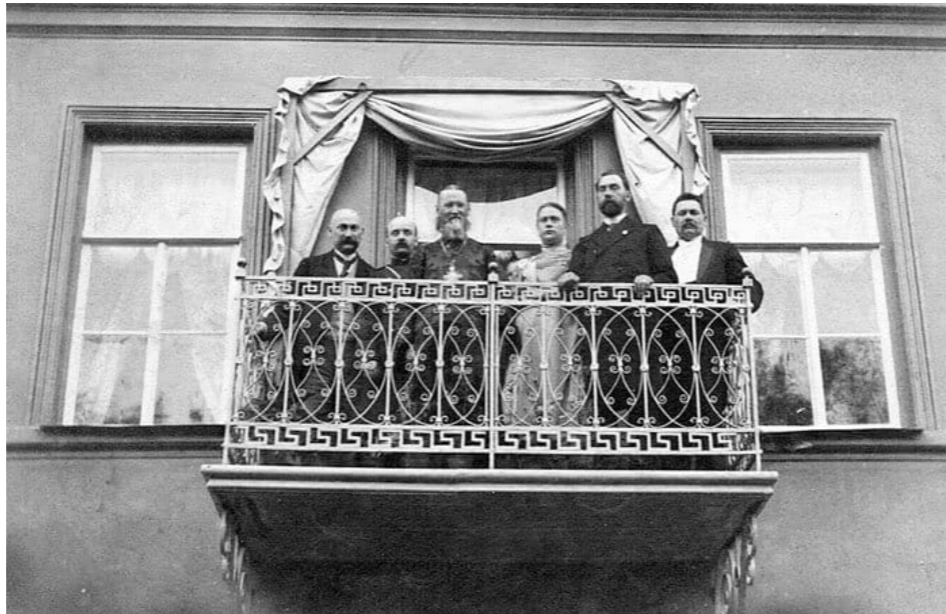
Отряд сестер милосердия, отбывающий на Дальневосточный фронт. В центре о. Иоанн Кронштадтский, пришедший благословить и проводить сестер. Фото 1904 г.

ли как средоточие зла, насилия, жестокости, возлагали на него вину за те же самые погромы. Хотя большинство еврейских погромов произошло до 1905 года, то есть до создания организации. Но кого в советское время интересовали такие хронологические накладки?

Разумеется, я не утверждаю, что «Союз русского народа» был таким уж замечательным, что его не в чем было упрекнуть. Тем более что по большому счету ничего особого он и не добился, русскую революцию не предотвратил, да и вряд ли мог.

Но факт в том, что отец Иоанн был убежденным монархистом с юности, и он видел ту угрозу, которая нависла над Россией в те, казалось бы, спокойные годы, когда смута 1905 года была подавлена, когда Россия внутренне стремительно развивалась и экономически, и культурно, ее международное положение было вполне прочно. Тогда, уже незадолго до смерти, он взывает к государю: «Проснись, спящий царь!» Он чувствует, что надвигается катастрофа, и ее причины – не внешние, а внутренние. Это помрачение умов, охватившее если не весь народ, то весьма большую – и самую активную! – его часть.

Хотел ли чего-то конкретного от государя отец Иоанн? В его дневниках мы не найдем какой-либо развернутой «политической программы», но, видимо, ему представлялись необходимыми жесткие меры: усиление цензуры, запрет всех газет и журналов, подрывающих устои, запрет религиозно-публицистических (замечу, не художественных!) сочинений Льва Толстого (и не его одного только). В конце сентября 1908 года отец Иоанн записывает: «Свобода печати всякой сделала то, что <...> читаются почти только светские книжонки и газеты; вследствие этого вера и благочестие падают; правительство либеральничает выучилось у Льва Толстого всякому неверию и богохульству и потворствует печати, смердящей всякою гадостью страстей. Все дадут ответ Богу – все потворы». То есть отец Иоанн призывал именно к тем мерам, которые либеральная интеллигенция считала абсолютным злом. Однако время показало правоту отца Иоанна – свобода совести оказалась свободой жить без совести, те гражданские свободы (слова, собрания, партии), которыми пользовались после 1905 года либералы, обернулись катастрофой 1917 года, после которой начался такой террор, какой и представить никто из «людей прогрессивных взглядов» не мог.



О. Иоанн Кронштадтский в г. Боровичи. Рядом – городской голова и местные чиновники. Фото 1901 г.

Замечу, что, будучи принципиальным монархистом, застав четырех государей – от Николая Первого до Николая Второго, отец Иоанн вовсе не идеализировал конкретных монархов. Что касается последнего государя, то он не раз заочно – на страницах своего личного (не предназначенного для печати и никогда последнему царю не известного дневника) – взывал к нему, считал, что тот слишком пассивен, что не видит, не осознает весь ужас ситуации. Эту «болезнь» отец Иоанн находил не только у царя, но у всего просвещенного общества в целом: «На почве безверия, слабодушия, малодушия, безнравственности совершается распадение государства. Без насаждения веры и страха Божия в населении оно не может устоять».

– То есть можно сказать, что в отношении будущей русской революции 1917 года отец Иоанн оказался пророком?

– Это непростой вопрос. Есть разные апокрифы об отце Иоанне, где, дескать, он в деталях предсказал все, что случится в 1917 году, что Россия падет на колени, но потом, спустя долгие годы, воспрянет вновь. Однако это именно апокрифы, никаких документальных подтверждений тому нет.

Вообще, когда мы говорим о документальных подтверждениях, прежде всего надо сказать о дневнике, который отец Иоанн вел во все время своего пастырского служения, куда ежедневно записывал все свои мысли, случившиеся с ним события... Кстати, знамени-

тая книга «Моя жизнь во Христе» – это избранные и подготовленные к печати выдержки из его основного дневника.

Так вот, в сохранившихся дневниковых тетрадах (в том числе, в т. н. Предсмертном дневнике) у отца Иоанна нет никаких детализированных пророчеств о судьбах России. Есть общее ощущение, что надвигается беда, что все это когда-нибудь плохо кончится, но как именно, когда, в каких формах, там не сказано. Несомненно, отец Иоанн уловил тенденцию, причем уловил как раз тогда, когда остальные расслабились, успокоились, когда всем казалось, что ужасы 1905 года позади... И сегодня очевидно, что это его предчувствие явилось именно пророчеством.

Опыт добра и честности

– Давайте поговорим уже о близких временах. В советскую эпоху мало кто помнил об отце Иоанне, кроме глубоко воцерковленных людей, и то, видимо, не всех. Потом советская власть кончилась, имя отца Иоанна вновь стало известным, причем не только в церковной среде. О нем публикуются статьи, издаются «Моя жизнь во Христе», издаются его биографии. Так вот, как отнеслась к отцу Иоанну светская интеллигенция 90-х годов прошлого века?

– Тут есть определенное сходство с ситуацией начала XX века. Как и тогда, постсоветская либеральная интел-

лигенция восприняла отца Иоанна в штыки. Были воспроизведены все те же мифы столетней давности – и насчет черносотенства, и насчет пресмыкательства перед царем, и насчет шарлатанства, и насчет невежества людей, тянувшихся к нему со всех концов страны.

Конечно, есть и различия. Все-таки современники отца Иоанна, люто критиковавшие его, были рождены и воспитаны в православной стране, в патриархальной культуре, и, как бы они ни отрицали эту среду, она на них влияла. Они говорили с отцом Иоанном на одном языке, хоть и говорили диаметрально противоположное. Другое дело люди конца XX века, выросшие на безбожной советской идеологии. Для них отец Иоанн гораздо менее понятен, для них он фигура историческая и чуть ли не мифологическая.

Разница еще в том, что в начале XX века интеллигенция презирала Церковь, но не боялась ее, и отец Иоанн не казался ей источником серьезной угрозы. Разве может какой-то поп остановить железную поступь социального прогресса? А вот в конце века ситуация изменилась: в среде либеральной интеллигенции возник страх перед церковным возрождением, возникли опасения, что вот сейчас Церковь окрепнет, заполнит собой идеологический вакуум, образовавшийся после падения коммунизма, и установит жесткий тоталитарный режим. Соответственно, отца Иоанна некоторые антиклерикалы восприняли как символ того ужаса, который ждет Россию, если к власти придут «церковники».

Сейчас, двадцать лет спустя, эти опасения как-то приутихли. Во всяком случае, нынешних антиклерикалов фигура отца Иоанна не слишком интересует.

– Если отвлечься от фигуры отца Иоанна, да и от фигуры Толстого, и посмотреть на суть заочного спора между ними, можно ли сказать, что спор этот окончен? Или он в других формах, с другими персоналиями продолжается в России и по сей день?

– Конечно, спор продолжается, пусть и на новом историческом этапе. Спор мировоззренческий: сталкиваются два отношения к жизни, одно из которых основано на вере во Христа, а другое – на безрелигиозном гуманизме. Собственно говоря, этот спор идет как минимум с эпохи Возрождения. Поле-

мика между отцом Иоанном и Львом Толстым – всего лишь один из эпизодов этого глобального исторического противостояния.

Сегодня, в современной России, происходит ровно то же самое. Одни люди, условно назовем их «либералами», стремятся привести человечество к счастью, как они его понимают – то есть к максимальному удовлетворению всех материальных и психологических потребностей большинства населения, и ради своей цели готовы сломать всё то, что им мешает, то есть традиционную мораль, традиционные семейные ценности, духовную традицию.

Другие люди, условно назовем их «консерваторами», исходят из того, что земная жизнь дана человеку для подготовки к Вечности, а поэтому ее устройство должно быть таким, чтобы, насколько это возможно, содействовать воспитанию души. То есть стремятся сохранить и обогатить традиционные ценности.

Конечно, жизнь устроена сложнее, чем любая схема, и потому нельзя утверждать, что «консерваторы» правы во всем, а «либералы» – ни в чем. Я уж не говорю о методах отстаивания своей правоты – бывает, что метод напрочь дискредитирует самую верную идею. Однако в целом мы не можем не видеть того, что современные «либералы» повторяют ошибку своих предшественников столетней давности – болея душой при виде «свинцовых мерзостей» текущей жизни, они готовы сломать всё до основания, чтобы наступило прекрасное «затем». А консерваторы им возражают: «затем» будет ужасным.

Мы рискуем вообще потерять Россию и раствориться в глобальном мире, выстроенном на чуждых христианству принципах. Сейчас, как и сто лет назад, как и всегда, атака на традиционные ценности может привести к полнейшему коллапсу – государственному, национальному, культурному, духовному. Но современные «либералы» не желают этого понять, поскольку их мышление ангажировано точно так же, как и у их предшественников начала прошлого века.

– Давайте все-таки вернемся к отцу Иоанну. Как Вы думаете, может ли его фигура оказаться интересной не только воцерковленным, но и нецерковным людям? Тем, кто еще не определился в духовном отношении? Есть ли в опыте жизни отца Иоанна Кронштадтского

что-то такое, что может им помочь?

– Думаю, да. Сама жизнь отца Иоанна показывает, что он – явление вовсе не внутрицерковное, а общенародное, общероссийское. Перефразируя слова тюремного врача, доктора Гааза, отец Иоанн стремился делать добро, вся его жизнь была пронизана этим стремлением. А это стремление – стремление любви, любви жертвенной, деятельной.

Причем отец Иоанн, видя нуждающихся в его помощи, не пускался в рассуждения: а хватит ли у меня сил, а не взваливаю ли я на себя неподъемную ношу, а не лучше ли, чтобы кто-нибудь другой помог, а нужно ли вообще помогать, а будет ли прок от моей помощи – как это частенько делаем мы, оправдывая свою пассивность. Он просто делал что мог, даже в ситуациях, когда, казалось бы, ничего сделать было нельзя: например, снимал с себя одежду или обувь и отдавал нуждающемуся. И – Бог содействовал его любви, и неожиданно появлялись жертвователи, появлялись помощники. А появлялись именно потому, что отец Иоанн отдавал себя всего. Этим, как сейчас бы сказали, «социальным служением» была пронизана вся его жизнь.

Общеизвестный факт, что десятилетиями он спал не более четырех часов в сутки. Его день, благодаря дневнику и воспоминаниям очевидцев, реконструирован едва ли не по минутам. Постарайтесь вот так пожить, и не пару дней, не неделю – а десятки лет! Сразу станет понятно, что без веры, без молитвы, без благодати Божией это физически невозможно, быстро случится то «выгорание», скорее та деградация, примеров которой мы в современной жизни видим немало.

И второе, о чем надо сказать – это честность отца Иоанна, честность перед Богом и самим собой. Из его дневника мы видим не благодатный хрестоматийный образ угодника Божия, а живого человека, который на своей шкуре знает, что такое грех, что такое страсть, который раздражается, гневается, обижается, соблазняется – но и находит в себе силы на подлинное покаяние, преодолевает все это в себе. Вот это очень полезно почитать тем, кто еще не сделал свой религиозный выбор: смотрите, что такое настоящая духовная жизнь христианина, неприглаженная, не сусальная. Вот как пролегает дорога к святости.

Александр Моисеенков

Живая вера простыми словами: зачем читать Иоанна Кронштадтского сегодня

14 июня 1990 года, в лике святых был прославлен протоиерей Иоанн Кронштадтский. В народном почитании он известен прежде всего теми чудесами, которые совершались по его молитвам, и удивительной прозорливостью. Одновременно он был одним из самых плодовитых духовных писателей своего времени. Ко дню памяти «всероссийского батюшки», как его называли уже при жизни, мы решили посмотреть на творческое наследие Иоанна Кронштадтского через особенности его личности и эпохи.

Когда молчать нельзя

Чтобы лучше понимать наследие того или иного святого, важно учитывать его жизненный путь и эпоху, в которую он жил. Активные годы отца Иоанна пришлись на сложный период в истории России: вторую половину XIX – начало XX века. И в его лице Церковь и страна получили человека, очень хорошо понимавшего проблемы большинства русских людей и способного ответить на мучившие их вопросы.

Конечно, и до него Россия знала видных богословов и писателей. Однако отец Иоанн в своих произведениях посмотрел на духовную жизнь немного под другим углом и сделал ее более понятной всем, кто хоть как-то задавался вопросами о спасении души, – от простого горожанина до членов царской фамилии.

Батюшка родился в селе Сура Архангельской губернии и происходил из рода потомственных служителей Церкви. Маленький Ваня очень рано столкнулся с бедностью, горем и суровой жизнью односельчан, да и родители его едва сводили концы с концами. В итоге святой остался верен тому опыту понимания жизни, который дало ему родное село. Отсюда в его творениях такая простота образов, их жизненность и отсутствие вычурности.

Тогда же зародилась и другая особенность его текстов – в них он словно разговаривает с читателем, шаг за шагом раскрывая предмет разговора. Это не случайно, ведь самому Ване поначалу грамота давалась очень сложно. Только Божьей милостью после долгой усердной молитвы юноша смог обрести те навыки, которые помогли ему не только получить богословское



Протоиерей Иоанн Кронштадтский среди прихожан при выходе из Андреевского собора. 19 ноября 1898 года.

образование, но и выйти в 1855 году из стен Санкт-Петербургской духовной академии со степенью кандидата богословия. Еще одна черта творений отца Иоанна – их миссионерская направленность. Он очень подробно раскрывает перед читателем глубины христианства, словно знакомит с ним язычников и безбожников, а не своих собратьев. Отчасти это объясняется общим снижением уровня церковной жизни того времени, когда огромной части православного населения нужно было заново открывать веру предков. Отчасти – тем, что после окончания академии Иван хотел проповедовать племенам Сибири и Дальнего Востока, но талантливого

юношу рано заметили в столице и оставили там. И тогда он стал миссионером для своих единоверцев.

Поначалу отец Иоанн доверял свои мысли лишь дневникам, которые вел до самой кончины. Именно они составили основу многих изданных текстов, как прижизненно, так и посмертно. Но Россия все больше погружалась в духовную смуту, и святой, словно предвидя трагическую развязку, стал все больше публично говорить и писать о том, что волновало его сердце и было связано с состоянием народа. Так и родился весь тот обширный объем текстов, которые собрались за более чем пятидесятилетний период его пастырского служения.



Толкование на Евангелие от Матфея

Книга с таким названием была издана в 2009 году Санкт-Петербургской митрополией. По сути, это сборник проповедей разных лет, в которых отец Иоанн комментирует отрывки из Евангелия от Матфея. В целом это повторение святоотеческих толкований, однако переданных простым, живым языком, понятным каждому верующему человеку.



Проповеди

Отец Иоанн оставил после себя множество проповедей. Он был настоящим мастером устного слова. Его речи, произнесенные по разным поводам, активно стенографировались и моментально расходились в народе, а отредактированные варианты охотно издавали типографии и различные общества. Сказанное им касалось церковных праздников и памятных дат, юбилеев и торжеств, общественных и резонансных событий. С одной стороны, святой выражался весьма деликатно, а в его речи узнавались образованный, начитанный и чрезвычайно культурный человек. С другой стороны, он никогда не подбирал слов, называя вещи своими именами и бескомпромиссно обличая общественные недуги. Еще при жизни его проповеди и выступления были собраны в тематические сборники.



Моя жизнь во Христе

Постепенно к словам отца Иоанна стали прислушиваться не только прихожане Андреевского собора, где он служил, живя в Кронштадте, но и широкие круги верующего народа. Рост популярности привел к тому, что к священнику стали обращаться по многим вопросам духовной жизни. В итоге в 1863 году отец Иоанн начал работу над публичным вариантом своих дневников. Эти записи были изданы спустя тридцать лет в виде двухтомника. Книга по большей части касается особенностей духовного пути христианина. На ее страницах автор, так же как и в личных дневниках, честен перед собой, безжалостен к своим немощам и прямолинеен в осуждении пороков. Все шероховатости, связанные с общественной жизнью, в этом труде смягчены. Книга выдержала множество переизданий и известна далеко за пределами России.



Дневники

Их отец Иоанн вел еще со времен учебы в академии, то есть более шестидесяти лет. В относительно полном объеме они стали издаваться недавно, начиная с 2005 года, по благословению Святейшего Патриарха Алексия II. В них автор максимально честен с самим собой, дает трезвую оценку происходящим вокруг него событиям и отслеживает свое духовное состояние. Эти дневники подчас очень личные, иногда в них проскальзывают весьма неприглядные подробности (проблемы, с которыми сталкивался батюшка, портреты деятелей того времени, особенности социальных явлений), которые дают понять, почему при жизни святого эти записи так и не были опубликованы. Для читателя эти записи ценны прежде всего тем, что не только дают картину эпохи, но позволяют без жалости к себе посмотреть в глубину собственной души и понять истинные причины тех или иных поступков и бед, которые обрушиваются на нас едва ли не каждый день.



Катехизические беседы

Это один из самых ранних трудов святого, датированный 1859 годом. Как у любого священника, у Иоанна Кронштадтского была обязанность преподавать прихожанам катехизис – краткое и систематическое изложение основ христианской веры, предназначенное для обучения верующих. По большому счету его катехизические беседы скопированы с других текстов подобного рода, однако в них проследивается какая-то особая простота, соединенная с заботой о том, чтобы его слушатели живо воспринимали слова о Христе. Чуть позже именно невывученный стиль изложения стал своеобразной визиткой батюшки. Владение народным словом помогло праведнику донести до очень многих сердец и с каждым годом все больше людей приводить ко Христу. Современному читателю «Катехизические беседы» тоже будут интересны: благодаря простоте изложения церковные догматы, рассматриваемые в этой книжке, понятны каждому, кому дорог Спаситель.

Галина Николаевна Шпякина Святой праведный Иоанн Кронштадтский и русский флот

«Божие благословение пусть пребывает с городом Кронштадтом.
С нашим Краснознаменным Балтийским флотом.
С Отечеством нашим».

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

Живя долгие годы в Кронштадте – цитадели русского флота, отец Иоанн Сергиев интересовался делами флота, был знаком с моряками и всегда своими молитвами помогал и окормлял их. Первые годы его служения пришлось на окончание Крымской войны 1853–1856 гг. В то время укреплением военно-морской крепости Кронштадта от неприятельского флота непосредственно занимался управляющий Морским министерством вице-адмирал великий князь Константин Николаевич. Он постоянно уделял внимание укреплению крепости Кронштадт (а в послевоенное время часто бывал там). Так «18 декабря 1856 года в Андреевском соборе в присутствии вице адмирала великого князя Константина Николаевича и его свиты состоялось освящение шести Георгиевских знамен..., участвующих в 11-месячной обороне Севастополя». Чин освящения совершал настоятель собора протоиерей В.К. Некарьевский со священниками



М.М. Веселовским и И.И. Сергиевым (о Иоанном Кронштадтском).

Россия переживала тяжелые времена. Великая княгиня Александра Иосифовна, жена Константина Николаевича, видя все ужасы прошедшей войны, близко к сердцу приняла горе раненых, больных и немощных. Она олицетворяла собой благотворительную и милосердную деятельность в стране, покровительствовала организуемым обществам. Возможно, в те годы, посещая Кронштадт, она узнала о необычном священнике, который не только служил в церкви, но и помогал нуждающимся жителям города. В дальнейшем отец Иоанн стал членом многих благотворительных обществ и в то числе и морского. Пройдут годы, и по инициативе великой княгини Александры Иосифовны вместе с ней и королевой Эллинов Ольгой, дочерью великого князя Константина Николаевича, отец Иоанн прибудет в Ливадию к умирающему императору Александру III.

Уже в 1856 году за свое служение отец Иоанн был награжден медалью «В память войны 1853–1856 года» и бронзовым наперстным Крестом. В эти же годы началась его педагогическая деятельность, сначала в уездном училище, а с 1862 года в открытой мужской гимназии. За почти двадцатисемилетнее законоучительство, отец Иоанн снискал глубокое уважение и любовь учеников и их родителей. Он умело сочетал пастырское служение с педагогической деятельностью и с христианским воспитанием детей.

Гимназия была открыта в связи с сокращением после военного приема учеников в морские учебные заведения, поэтому среди учащихся были дети морских офицеров. И, естественно, батюшка общался с их родителями. В дальнейшем многие пошли по стопам отцов и стали моряками. Бывая в Кронштадте, они старались повидаться

с отцом Иоанном, помолиться с ним и получить благословение.

Сохранились интереснейшие воспоминания морских офицеров о батюшке. Бывший ученик, адмирал Дмитрий Владимирович Никитин, участник русско-японской войны, вспоминал: «В гимназии идет урок Закона Божия. После молитвы за преподавательский стол садится отец Иоанн. На его щеках играет румянец. Огнем, но огнем доброты и приветливости горят его светло-голубые глаза. Этим глаз не забудет никто, кто их видел... В моей памяти живет до сих пор отец Иоанн, мой законоучитель, друг моей семьи, частый гость в нашем доме и на редкость милый и бесконечно добрый человек».

Другой бывший ученик, капитан второго ранга, Степан Павлович Бурачок, участник Цусимского сражения, вспоминал о добрых отношениях батюшки с его семьей: «Он был большим другом моих покойных родителей матери Юлии Аполлоновны и отца контр-адмирала Павла Степановича, который был его духовным сыном. Всех нас восемь детей, он крестил как священник, а некоторым был и крестным отцом. Придя к нам всегда ласкал и благословлял нас, во время чаепития давал каждому сладкого чаю, что мы очень любили».

Добрые отношения у отца Иоанна установились с адмиралом Константином Николаевичем Посьетом – мореплавателем, государственным деятелем, а с 1874 года министром путей сообщений. Константин Николаевич поддержал идею моряков об устройстве спасательных станций для помощи при кораблекрушениях. Было организовано общество, получившее название «Спасение на водах при кораблекрушениях» (ОСВОД), а с 1892 года оно стало «Императорским». Первым и бессменным председателем общества с 1871 до

1899 года был Константин Николаевич. Среди жертвователей на строительство станций был и отец Иоанн.

Центральный совет общества располагался в Петербурге на Садовой улице в доме №50б, где в часовне св. Александра Невского батюшка неоднократно совершал молебны. В Ораниенбауме спасательную станцию построили в 1876 году, но после бури 1890 года она сильно пострадала. Было принято решение о строительстве новой станции в память чудесного спасения императора Александра III 17 октября 1888 года. Строительство завершилось в 1896 году. Отец Иоанн освятил станцию в присутствии императора Николая II императрицы Александры Федоровны. При Высочайших особах на воду спустили спасательную шлюпку «Иоанн Кронштадтский».

Отец Иоанн всегда близко к сердцу принимал проблемы моряков. Он с огромной радостью поддержал инициативу главного командира Кронштадтского порта вице-адмирала Николая Ивановича Казнакова о строительстве в Кронштадте морского собора взамен старой церкви Богоявления, пришедшей в ветхость. Адмирал считал, что будущий храм должен быть не только местом молитвы, но и памятником, ибо Кронштадт есть колыбель русского флота. Когда идея строительства храма в 1897 году была одобрена императором Николаем II, а затем последовало Высочайшее разрешение на сбор средств, то одним из первых жертвователей стал отец Иоанн. Через газету «Котлин» он обратился к морякам и соотечественникам со следующими словами: «Возлюбленные братья-моряки и все православные соотечественники, живя в Кронштадте сорок два года и во все это время, видя малость, скудность и ветхость морского Храма, я снесдался ревностью о нем и желанием просторного, прочного, великолепного храма, и ныне внес свою лепту на сооружение такового 700 рублей. Благоволите и Вы оказать свое посильное усердие к сооружению его».

Отец Иоанн с нетерпением ожидал начала строительства и в 1898 году с довольно резким письмом обратился к начальнику Главного Управления кораблестроения и снабжения контр-адмиралу Владимиру Павловичу Верховскому: «Надо спешить строить храм, как вы спешите строить военные суда. Церковь тот же корабль, которым управляет Сам Господь со Отцом и Духом Святым и лучше всяких военных судов может сохранять не только флот,

но и все воинство и всю Россию. В письме отец Иоанн называет Владимира Павловича «старым другом юности нашей и бывшим смиренным сополитенником».

В 1899 году командиром Кронштадтского порта стал контр-адмирал Степан Осипович Макаров – флотоходец, океанограф, полярный исследователь, человек, беспредельно преданный русскому флоту и России. Он был глубоко верующим человеком, и, как о. Иоанн, считал одним из важнейших дел строительство Морского собора в Кронштадте.

Отец Иоанн и Степан Осипович были духовно близкими людьми в делах благочестия и благотворительности. Они дружили домами. Батюшка поздравлял Степана Осиповича с церковными праздниками, а адмирал присутствовал на торжествах, посвященных знаменательным датам батюшки. Отец Иоанн поддержал инициативу Степана Осиповича помощи строительству собора в Японии. Он благословил его на строительство ледокола, способного достигнуть Северного полюса и обеспечивающего круглогодичную навигацию в Петербург.

Когда ледокол «Ермак» был построен и пришел в Кронштадт, батюшка отслужил на нем молебен.

Степан Осипович и отец Иоанн приложили немало сил, способствующих началу строительства Морского собора в Кронштадте. К великой радости, обоим 21 мая 1901 года императором Николаем II Высочайше был одобрен проект храма, выполненный архитектором Василием Антоновичем Косяковым. Свою радость такому знаменательному событию отец Иоанн высказал в слове, произнесенном в Морском собрании перед молебном: «...Слава и благодарение Богу, что созидание нового храма из области желаний и предложений наконец начинает приходить в осуществление... Давно этот храм военный ожидался, давно славный портовый военный город России нуждался в нем, давно величие и слава отечества требовало соответственного Божиего храма..., так как храм есть лучшая, величайшая твердыня флота и России».

Первого сентября 1902 года, в присутствии главного командира порта адмирала Степана Осиповича Макарова и множества горожан, на месте постройки храма на Якорной площади настоятелем Андреевского собора отцом Иоанном Кронштадтским был отслужен молебен. По завершении работ по устройству фундамента, 8 мая 1903 года в присутствии императора

Николая II и императрицы Александры Федоровны, торжество закладки стен совершил отец Иоанн. К сожалению, строительство собора, по многим причинам, затянулось на десятилетия; освящен он был только 10 июня 1913 года, до этой даты не дожили ни С.О. Макаров, ни о. Иоанн. Чин освящения совершал протопресвитер Георгий Шавельский. На торжестве присутствовали император Николай II, великий князь Кирилл Владимирович, морской министр и председатель строительного комитета контр-адмирал Иван Константинович Григорович, командир Кронштадтского порта вице-адмирал Роберт Николаевич Вирен и другие видные деятели Российского флота. Собор стал храмом-памятником морякам, погибшим за Отечество. В соборе хранились реликвии, связанные с морской славой России. Как и всей нашей стране, собору выпала непростая доля. В 1929г. Собор был закрыт и разорен. В разное время, в нем размещались кинотеатр, клуб, концертный зал, но, к счастью, он не был взорван, как Андреевский собор. Времена изменились: в 2002 году приснопамятный Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II благословил воссоздание Морского собора. По инициативе Святейшего Патриарха Кирилла в 2009 году был создан попечительский совет по восстановлению собора. На сегодняшний день завершены реставрационные работы внешнего облика храма, и он опять радуется своей величественной красотой. 19 апреля 2012 года, в четверг Светлой Седмицы, в Кронштадте произошло радостное долгожданное событие – чин малого освящения Морского собора во имя святителя Николая Чудотворца. Чин освящения совершал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Он сказал: «Я надеюсь, что Морской собор будет не просто стоять здесь как восстановленный памятник морякам..., он наполнится молящимися, потому что самым великим украшением храма является народ, который в нем молится». Трудно передать то чувство, которое испытали все многочисленные присутствующие на Божественной литургии во вновь освященном Морском соборе, где красота храма воспринималась через красоту Богослужения. Его Святейшеству сослужили: митрополит Петербургский и Ладожский Владимир, епископ Гатчинский Амвросий, епископ Петергофский Маркелл, епископ Солнечногорский Сергей, епископ Выборгский Назарий, заместитель Александро-Невской Лавры

схиархимандрит Илий, митроформный протоиерей Святослав Мельник – настоятель Владимирского и Морских соборов Кронштадта. Теперь, после освящения, в Морском соборе проводятся службы по субботам и воскресениям, а также в праздничные дни. Так, 2 ноября 2012 года, в День рождения Святого праведного о. Иоанна Кронштадтского на службе присутствовали призывники – будущие моряки. В Соборе продолжают реставрационные работы, которые будут завершены к столетию освящения собора, которое будет отмечаться летом 2013 года.

Не прошло и года после закладки собора, как началась русско-японская война. 27 (9) января 1904 года японский флот напал на русскую эскадру, стоявшую на внешнем рейде Порт-Артура – военно-морской базы, арендованной Россией у Китая. В этот же день Степан Осипович Макаров был назначен командующим Тихоокеанской эскадрой. Перед отъездом в Порт-Артур, Степан Осипович пришел в Андреевский собор к ранней литургии, которую служил отец Иоанн, исповедовался, причастился Христовых Тайн. После литургии Степан Осипович подошел к батюшке проститься. Отец Иоанн благословил его сказав: «Желаю тебе быть мужественным и получить венец». Спустя всего лишь три месяца 31 марта 1904 года батюшка совершал заупокойную молитву по главнокомандующему нашей морской эскадрой «болярине Стефане, погибшем вместе с командой на броненосце «Петропавловске» в Японском море...Итак, блаженны все, скончавшиеся в море смертью мученической войны наши с начальником своим: они теперь почивают от трудов своих, и вкушают блаженный, всерадостный покой в Боге.

С глубокой скорбью и сопереживанием отец Иоанн написал утешительное письмо жене Степана Осиповича Макарова Капитолине Николаевне: «Утешься ты, раба Божия Капитолина, верою и обетованием Духа Святого, и печаль переложи на радость, и верь, что благородный супруг твой жив в царстве Христовом и получил славную воздаяние за свою самоотверженную службу вере, Царю и отечеству со всеми сподвижниками своими».

Русско-японская война принесла горе и в дом батюшки. В Порт-Артуре пропал без вести муж племянницы Елизаветы Родионов Николая Сергеевича, капитан второго ранга. Еще в 1872 году отец Иоанн стал фактическим, опекуном двух малолетних племянниц

своей жены Елизаветы Константиновны, у которых умер отец. Старшую двухлетнюю Руфину Сергиеву взяли к себе в дом, а младшая Елизавета осталась с матерью. Когда девочка подросла, она часто гостила у тети и дяди. Как вспоминала Руфина: «Господу Богу было угодно, что моим домом стала тихая, мирная квартирка под благословенным кровом незабвенного пастыря». Милосердие и великодушие отца Иоанна проявлялось в течение всей жизни девочек. Он дал им возможность окончить Александринскую женскую гимназию, обеспечил приданое, а когда появились внуки, отец Иоанн заболел и о них. Обе вышли замуж за морских офицеров – Руфина – за мичмана Шемякина Николая Николаевича, а Елизавета за лейтенанта Родионова Николая Сергеевича. Так батюшка породнился с моряками. Отец Иоанн близко к сердцу принимал все невзгоды войны, считая что она нам послана в наказание за грехи.

В своих проповедях о. Иоанн так сказал о причинах нашего несчастья: «Война злополучная, попущена на нас, как наказание праведное от Бога праведного. Что нам нужно при этом хаосе? Прежде всего, нужно строгое действие всех властей, – или – прежде всего нужно покаяние всех классов населения России, – нужен общий пост, общественная горячая молитва Богу об обращении заблудших, об исправлении нравов, потребен страх Божий, страх суда праведного, грозного наказания Божия... Мы должны преобразоваться немедленно, измениться во всем. Дай Бог спасительный, нравственный поворот всему русскому православному народу на правильный путь...».

В другой проповеди батюшка говорил: «В настоящее тяжкое время, переживаемое Россией, мы особенно нуждаемся в утешении и помощи Богоматери, избранной и непобедимой Воеводы, Царицы неба и земли...Владычица всемогущая и всеблагая, как бы отвратила от нас лицо Свое, и мы остаемся как покинутые сироты, без заступления...Владычица не посылает нам руку помощи».

Великий молитвенник земли Русской, о. Иоанн, с болью в душе тяжело переживал военные неудачи, сдачу Порт-Артура, гибель нашего флота при Цусиме, а также «внутренние брожения» и начавшиеся революционные движения в России.

В одной из проповедей он обличал: «Да знаете ли вы все, кому знать надлежит, что вся нынешняя наша рево-

люция есть прежде всего отступление от веры, от нашего Бога любезного, святого, жизненного православия, имеющее в себе силу для верующих в него все упорядочить – и внутренний наш и внешний мир, и всякую семейную, гражданскую и экономическую жизнь».

И еще более резко в другой проповеди он говорил: «Коса Божия как траву косит, серп Божий пожинает как колосья бесчисленные – воинство русское; злодейственные шайки мгновенными выстрелами из смертоносных орудий повсюду лишают жизни верных слуг царя и отечества, или поджигают всякие правительственные и частные учреждения, дома мирных жителей, фабрики, заводы, коммерческие суда; злодействуют на суше и на море по всему государству, повсюду распространяют дух мятежа, неповиновения, забастовки, и мы остаемся, как беспомощные, – и самое небо, как будто, оставило нас своею помощью».

Отец Иоанн был великим провидцем судьбы России. В одном из своих пророчеств, сказанном в 1907 году, он предрекал: «Царство русское колеблется, шатается, близко к падению...Если в России так пойдут дела, и безбожники и анархисты не будут подвержены праведной каре закона, и если Россия не очистится от множества плевел, то она опустеет, как древние царствия и города, стертые правосудием Божиим с лица земли за свое безбожие и за свои за беззакония». К великому сожалению происшедшие события в России подтвердили предсказания великого святого праведного отца Иоанна Кронштадтского. Чтобы в дальнейшем история не повторилась, необходимо возрождение православной культуры, основанной на духовно-нравственных ценностях русского народа.

«Будем же твердо держаться святой Церкви и своей православной веры. Только православная Церковь есть столп и утверждение истины» – писал батюшка. Будем же строить храмы и, конечно надеяться, что и храм Спас-на-Водах – памятник морякам, погибшим в русско-японской войне, восстановят и он засияет новым духовным светом как уже сияет величественный Морской собор в Кронштадте. И будем помнить наставление отца Иоанна: «Только в храме Божиим мы научаемся искренно верить в Бога, познавать себя любить Бога и друг друга, только в храме мы познаем, что у нас есть общий Отец на небесах».

<https://kazansky-spb.ru/texts/stati/id/47>

Десять фактов о Петровом посте

Рассмотрим несколько фактов о Петровом посте, который в 2026 году начинается 8 июня



1. Петров пост является одним из четырех многодневных постов Церкви.
2. Этот пост установлен в честь первоверховных апостолов Петра и Павла и готовит верующих к дню памяти этих великих святых, который отмечается 12 июля по новому стилю.
3. Смысл Петрова поста в том, чтобы напомнить людям, что всякий христианин в той или иной мере призван к апостольскому служению – к несению света веры Христовой. В эти дни мы постимся в память о том, что и апостолы постились перед началом своей проповеди.
4. Праздник в честь апостолов Петра и Павла является одним из важнейших в Православной Церкви, хотя и не входит в число двунадесятых. Именно многодневный пост (именуемый также апостольским) перед этим праздником подчеркивает его значимость.
5. Первоверховными апостолами Петр и Павел названы не потому, что они главенствовали над другими апостолами, а потому, что более других потрудились в проповеди Евангелия. Их жизнь и служение являются главными темами предстоящего праздника и всего поста.
6. Петров пост всегда начинается через неделю после Дня Святой Троицы и заканчивается 11 июля, накануне праздника первоверховных апостолов.
7. Поэтому длительность этого поста из года в год меняется и напрямую зависит от даты Пасхи Христовой, которая в свою очередь определяет дату дня Святой Троицы. Таким образом, Петров пост может продолжаться от 8 до 42 дней.
8. Петров пост не столь строг, как пост Великий. Согласно уставу, христианину в эти дни надлежит воздерживаться только от мясной и молочной пищи, а по средам и пятницам – также и от рыбы.
9. Хотя сам день первоверховных апостолов не является частью поста, но если праздник этот выпадает на среду или пятницу, то Устав предписывает воздержание от мясной пищи и позволяет употребление растительной пищи и рыбы.
10. Как и всякий пост, Петров пост не является диетой, но подразумевает, что телесное воздержание должно быть подспорьем для усиленной духовной работы христианина над собой.

Михаил Астафьев Счастье любит тишину

Думаю, эту поговорку слышал каждый. И почти всегда она связана с суеверным страхом: как бы не упустить удачу, вдруг кто позавидует и не сбудется. Но я предлагаю посмотреть на это выражение под другим углом. Что если здесь говорится о вполне конкретном опыте – о внутреннем устройстве человека? О том, где скрыт источник жизни и как этот источник соотносится с шумом, который нас окружает.

Существует такое понятие – «умное делание». Им описывается молитва, которая уходит из уст в ум, а из ума в сердце. Этот процесс возможен только в тишине. Речь идет об особом состоянии собранности, которое гораздо больше, чем просто отсутствие звуков. Когда человек перестает быть разорванным на тысячу осколков внешней информацией, переживаниями, суетой и мнением окружающих, он наконец-то обретает возможность встретиться с самим собой и с Богом.

Счастье же в христианском понимании – это состояние целостности. Обладание здоровьем, деньгами или семьей тут не главное. Греческое слово «soteria» (спасение) в святоотеческой традиции означает исцеление, восстановление человека в первозданное состояние. Это прямое возвращение к утраченной цельности, когда душа больше не раздраема страстями и противоречиями.



Почему же настоящее счастье не терпит публичности и шума? Потому что шум всегда про внешнее. Это желание подтверждения: «Посмотрите, как у меня хорошо! Оцените!» Стоит вынести свою радость на люди, как она тут же становится зависимой от их оценки. Похвалили – радость выросла, позавидовали или не заметили – померкла. Человек может превратиться в марио-

нетку чужих глаз. Его счастье начинает жить по законам социальной сети, которое должно быть ярким, заметным, конкурентным.

Христианство же предлагает другой путь. Радость должна быть настолько глубокой, что ей не нужно эхо. Как в Евангелии: «Пусть левая рука твоя не знает, что делает правая». Добро делается втайне, радость живет в сердце. И там, в этой внутренней клетке, она соединяется с Тем, Кто есть Источник бытия. Эгоистичного замыкания в себе здесь нет. Напротив, это предельная открытость Богу, для которой шум мира является просто помехой, как треск радиоприемника мешает слышать живую речь.

Поэтому «счастье любит тишину» – это честная констатация того, что настоящее глубокое чувство (любовь, покаяние, благодарность) по своей природе несовместимо с суетой. Тишина – это присутствие смысла, а не просто отсутствие звуков. Когда душа набирает вес и перестает качаться на волнах внешних обстоятельств, она обретает то самое «неотъемлемое счастье», которое никто не может похитить. И ему действительно не нужны зрители.

<https://tatmitropolia.ru/>

[all_publications/publication/?id=82228](https://tatmitropolia.ru/all_publications/publication/?id=82228)



Протоиерей Андрей Ткачев Что такое праведность в миру?

Ко Дню всех русских святых

14 июня 2026 года в Русской православной церкви празднуется день памяти Собора всех святых, в земле Российской просиявших. Этот переходящий праздник отмечается ежегодно во второе воскресенье после праздника Троицы (Пятидесятницы).

Было время, когда живописцы интелесовались только возвышенными сюжетами. Например батальными сценами. Дым, кони, люди, трупы, искаженные гримасы, массовый героизм и массовая гибель. Или портреты важных особ, лучше всего – венценосных. Гордые осанки. Носик вверху, плечики расправлены. На лицах зачастую – смесь вырождения с остаточным величием. Или аллегорические изображения грехов и добродетелей. Например, как наряженная кривда спихивает с дороги скромную правду. Или античные зарисовки, благо мифология так богата, что тему для творчества даст и морализаторам, и любителям голый природы, и эрудитам в области античности. Еще были натюрморты, кой-какие пейзажи (не всеми любимые, как жанр), да что-то еще. Но вот случился сдвиг в сознании. Живописцам вдруг стал интересен маленький человек. Вот продащица фиалок, или девушка, собирающая виноград. Сколько в ней свежести и наивности! А вот веселый зеленщик (да хоть бы и молочник) на узкой улице старого городка. Вот ростовщик звенит монетой, на которой в свете свечи как будто угадываются капли крови. И так далее. Сюжетов бездна. И нельзя сказать, что раньше не было картежников, молочников, прачек, ростовщиков, старух, бранящихся с молодухами. Были они, просто искусству не было до них дела. Искусство занималось предметами возвышенными. И академики потом поднимали вой и гвалт, вполне законный и неизбежный, кстати. Они кричали, что пошло рисовать балерин, завязывающих пуанты, и рабочих, купающихся за городом. Мелко это – обращать внимание на едоков картофеля и любительниц абсента. Но дело было сделано. Не художниками, а всей эпохой. Эпоха повернулась лицом к сюжетам, до тех пор презираемым и оттого незаметным. Маленький человек в сознании эпохи стал большим, а большие умалились, окаркатурились.

Я говорю об этом потому, что мы обычно видим не то, что есть, а то, что

готовы увидеть. Сказали деточке: «Смотри, деточка, это птичка», и деточка одну птичку только и видит. А там еще и облака есть, и ветер ветви раскачивает. Но ветер и облака будут замечены лишь когда на них укажут. Таковы законы мышления. И вот в преддверии праздника всех Святых в земле Русской просиявших я хочу сказать, что нам необходимо кое на что обратить внимание. Важное место во святых у нас занимают благоверные князья. Но их уже давно нет и скорее всего не будет. Это область истории и предания. Точно так же нет благоверных царей и благочестивых цариц. Вот нет и все. Не повод для преждевременной смерти, хотя жаль несказанно. Еще у нас есть много юродивых. В этих живых обличителях ложной религиозности Русь, видимо, нуждалась постоянно. Отсюда и множество. Самый яркий идеал Руси – иночество. Свет мирянам – инок, свет инокам – ангел. Аминь! Иноки и сегодня есть, хотя из-за общего плотоугодия, расслабления, отсутствия духовного руководства им нынче тяжелее всех. И подлинное монашество, как всегда – редкость. А вот мирской идеал святости у нас не выработан. Слово в миру и спастись нельзя, а только в черных одеждах, да за каменными стенами в три метра толщиной. А ведь миряне в школах преподают, пожары тушат, больных лечат, книжки пишут и печатают, дома строят, церковными хорами управляют, храмы расписывают. Продолжать можно долго. Таким образом на повестку дня выходит любопытная задача. Нужно сформулировать для христианского общества, что такое праведность в миру, каковы обязанности мирянина в повседневной жизни, без порыва с миром и ухода в обитель. Нам будет трудно жить, если мы этого не сделаем.

Например, нужно сформулировать идеал мужа и отца. Не только ведь мужчина-монах или мужчина-полководец святые и подражания достойны. А смиренный и двуязыльный работага, не пропивающий зарплату, воспитывающий детей да еще и молящийся Богу перед

сном разве не свят? А далеко ли многодетная мать ушла от мученицы? Ну ладно, не от мученицы, так хоть от игуменнии небольшой обители? Как по мне, то еще вопрос – кому тяжелее? Учитель – чем не святая профессия? А доктор в идеале разве не ангел? Умен, добр и вовремя приходит на помощь. Знаю, слишком хорошо знаю, что можно заурчать, зануть, зашипеть в ответ про власти, да про законы, да про нехватку денег. Но власть, законы и деньги именно таковы и не инаковы, что мы все на деньги научились сводить, а смысловые стержни из жизни вынули. Вот у нас при такой дьявольской калькуляции вселенная и рассыпается на составные. Нужно сказать человеку, где он Богу служит, а где он – бытовой сатанист. Нужно объяснить человеку, как к святости стремиться, не меняя прописки, и не меняя пиджак на рясю. Нужно найти и показать человеку живые примеры подлинного и современного христианства. А то мы все вычитываем из старых книг на трудном языке ну очень далекие примеры. А он, человек-современник, никак в толк не возьмет, как эти примеры к себе самому приложить, и как на них жизнь построить.

Гораздо больше на Руси было незнаемых святых, нежели известных и канонизированных. Это тоже нужно помнить. И когда мы сегодня видим, что повседневно с лубочной картинкой не совпадает, нужно менять фокус зрения – замечать невинность, жертвенность, бескорыстие и мужество в повседневности. Ведь не в одеждах же, в конце концов, и не в длине бороды скрылось Православие. Оно в исполнении заповедей, в памяти Божией. Оно в молитве, которую не задуть, в Литургии, которая служить не перестанет. Одним словом, с праздником вас, возлюбленные. Вы же, святые Божии люди, на наших землях для Рая воспитавшиеся, помолитесь Христу о даровании нам разума отличать главное от второстепенного, и умения извлекать великое из ничтожного. Тогда по слову Иеремии, будем, как Господни уста.

<https://pravoslavie.ru/62660.html>

Тимофей Веронин Житие святого благоверного Иоанна Кронштадтского в пересказе для детей: отрывок



Нам всё время что-нибудь нужно. Так уж устроен человек. Что же делать? Просить помощи у Бога, ведь Он дал нам жизнь, Он – наш любящий Отец. А настоящий отец радуется, когда может помочь своим детям.

Не так уж давно, лет сто пятьдесят назад, жил на свете человек, который только и делал, что просил Бога о помощи, но не для себя, а для многих и многих людей, которые страдали, болели, бедствовали. Они приходили к этому человеку в последней надежде, а он за всех горячо молился Богу. И Бог почти всегда исполнял его просьбы.

Звали его отец Иоанн, и был он священником в Андреевском соборе города Кронштадта недалеко от Петербурга.

Маленький Ваня любил огоньки лампад, отцовский голос, певший псалмы в деревенской церкви. Его отец был бедным дьячком и часто брал маленького сыночка с собою в храм. Совсем ещё малышом Ваня часто вставал на молитву среди ночи. Почти без слов глядел он на тёмные иконы и чувствовал рядом Бога. Однажды ночной сумрак в деревенской избе озарился внезапным светом. Большая белая печь, лица спящих родителей и братьев – всё было освещено чудным сиянием. Но никто не проснулся. А рядом с Ваней стоял светлый юноша.

– Я твой Ангел-хранитель, я всегда рядом с тобой, – сказал он и стал невидим.

А потом Ваню отправили в духовное училище. Грустно было расставаться с родным домом, с любимой старинной церковью, с полями, где по вечерам он часто встречал закат. Начались долгие уроки, а спали ребята в больших общих комнатах по двадцать человек. Да к тому же совершенно не давалась Ване учёба. Сидит на уроке, слушает, слушает, а потом спросит его учитель: «О чём я сейчас говорил?» – а Ваня молчит и вспомнить ничего не может. Так же и с учебником: еле-еле прочтёт страничку, попытается пересказать, а в памяти ничего не держится.

Одноклассники смеялись над ним, а преподаватель даже родителям написал, что, скорее всего, придётся Ваню из училища забрать. Стыдно было мальчику и родителей жалко. Они так хотели, чтобы он в люди вышел, а без учёбы даже и дьячком, как отец, не станешь. Сгодишься только коров пасти. Одно средство оставалось – молитва. Вот и начал по старой привычке Ваня по ночам молиться. Все ребята спят. В окно луна смотрит, а он – на колени и молится со слезами.

«Однажды во время такой молитвы вдруг точно потрясло меня всего, – вспоминал потом батюшка. – У меня точно завеса спала с глаз, как будто раскрылся ум в голове. И мне ясно представился учитель, урок того дня, и я вспомнил даже, о чём и что он говорил. И легко, радостно стало на душе. Никогда я не спал так спокойно, как в эту ночь. Чуть засветлело, я вскочил с постели, схватил книги, и – о счастье! – читаю гораздо легче; понимаю всё. А то, что прочитал, не только всё понял, но хоть сейчас и рассказать могу. В классе сиделось мне уже не так, как раньше: всё оставалось в памяти. Дал учитель задачу по арифметике – решил; и похвалили меня даже».

С этого-то времени огонёк молитвы особым образом загорелся в Ванюшине сердце. С его теплом и семинарию легко было закончить, и поступить в

Петербургскую духовную академию, куда брали только самых лучших семинаристов.

На последнем курсе академии он, конечно, много думал о своём будущем пути и мечтал отправиться проповедовать христианство язычникам: на Аляску или Алтай. Но ему предложили место священника в Андреевском соборе Кронштадта. Иван, лелея свои мечты, не очень-то хотел соглашаться, но всё же поехал посмотреть храм и город. Сойдя с корабля (ведь Кронштадт расположен на острове) и увидев собор, он застыл от изумления. Несколько лет назад Иван видел этот храм во сне! Именно такой: озарённый летним солнцем, с сияющими крестами. И ему стало ясно – Бог указывает, каким путём идти.

А спустя несколько месяцев, уже священником, шёл он в сумерках морозного декабрьского дня мимо низеньких кронштадтских домов к храму, где служил. Несколько пьяных мастеровых устроили потасовку в подворотне, кто кричал на углу улицы, а возле торговой лавки нищие в рваных обносках тянули руки к прохожим, а те прятали свои носы в высокие воротники. Он подошёл к нищим, стал их распрашивать. Они сначала дичились и подозрительно смотрели на отца Иоанна, но потом стали со слезами жаловаться на горькую долю. Они ещё недавно жили в столице, но потеряли работу, стали бродяжничать. Из Петербурга их выгнали сюда, но здесь тоже работы нет, и они не знают, чем жить. Одно осталось: замёрзнуть. Вытащив из кошелька всё его содержимое и вручив несчастным, молодой священник подумал, что в свете Христовой любви нуждаются не только дальние народы и страны, но и крещёные русские люди. Каждый день его жизни был посвящён теперь тем, кому нужны были молитва, помощь и любовь.

<https://onlinelit.net/book/zhitie-svyatogo-blagovernogo-ioanna-kronshadtstskogo-v?ysclid=mpetv9iaol154587614>

Первый месяц лета радуется обилием ярких оттенков. Во фруктово-ягодно-овощной палитре на рынках можно найти почти все цвета радуги. Мы продолжаем рассказывать о вкусных и полезных сезонных продуктах, а также советуем, что можно из них приготовить.

И как всегда: «Господи, благослови!»

Клубничный сорбет



• Ингредиенты:

- клубника – 250 г.
- базилик – 1 пучок
- сахар – 3 ст. л.
- вода – 70 мл

• Приготовление:

Готовим сахарный сироп: сахар смешиваем с водой в кастрюльке, нагреваем и доводим до кипения. Закипел? Оставляем в сторону.

Клубнику очищаем от хвостиков, забрасываем в блендер. Туда же добавляем жменьку базиликовых листьев (только листочки, никаких веточек!) и сироп. Включаем на турборежим.

Переливаем полученную смесь в пластиковый контейнер и отправляем в морозильник. Где-то через час достаём и перемешиваем, чтобы не было мёрзлых комочков. И снова ставим на час-полтора.

Затем снова достаём и перемешиваем – иначе получите большую цветную льдышку.

Если совсем невтерпёж, можно не ждать полной заморозки, а перелить в стакан и выпить смесь как смузи. Сироп, кстати, можно заменить йогуртом (тогда получится фрогурт) или шампанским (идеальный коктейль для вечеринки).

Салат из картофеля



• Ингредиенты:

- Тунец консервированный – 1 банка
- Молодой картофель – 3-4 шт.
- Лимонный сок – 1-2 ст. л.
- Свежая зелень – 1 пучок
- Оливковое масло – 2 ст. л.
- Соль, перец – по вкусу

• Приготовление:

Помойте и отварите молодой картофель в мундире. Очистите его и нарежьте средними кубиками.

Выложите картофель в салатник, полейте лимонным соком и маслом. Осторожно перемешайте.

Разомните тунец вилкой (если это крупные кусочки) и добавьте к картофелю. Тунец можно использовать в собственном соку или масле подойдет любой.

Мелко нарубите зелень и отправьте туда же.

Посолите и поперчите салат.

Аккуратно перемешайте все ингредиенты, чтобы не повредить текстуру картофеля, и дайте настояться пару минут.

СОВЕТ: Для более пикантного вкуса можно добавить в заправку 0.5 ч. л. горчицы или добавить нарезанный маринованный огурец.

Запеченная морковь



• Ингредиенты:

- морковь – 0.5 кг
- соль, перец – по вкусу
- сливочное масло – 4 ст. л.
- чеснок – 3-4 зубчика

• Приготовление:

Морковь моем, чистим. Если она большая – режем на небольшие продолговатые кусочки. Если найдете крохотную, размером с мизинчик, будет вообще отлично. Нарезанную морковь натираем солью и перцем, откладываем в сторонку.

В глубокой кастрюле растапливаем четыре столовых ложки сливочного масла с содержанием молочного жира 82,5%. Когда масло растает, выдавливаем туда 3-4 зубчика чеснока и варим это все минуты три на самом маленьком огне. Периодически мешаем – тут главное, чтобы чеснок не сгорел.

Добавляем в кастрюлю морковь. Хорошо все перемешиваем – масло должно укутать все-все морковки.

Затем перекладываем морковь на застеленный пергаментом противень и ставим в нагретую духовку. Выпекаем около получаса.

Раз в десять минут переворачиваем, чтобы морковь равномерно пропеклась со всех сторон.

	Богослужения	Отряд юных разведчиков «Покров»	Православная библиотека	Воскресные школы	Соц. работа
Вт.			10.30-14.30 выдача литературы		
Ср.	12.00 Молебен* в часовне		10.30-14.30 выдача литературы 14.00 Азбука* православия		11.00-13.00 Консультация соц. работника* по адресу: Лен. Комсомола, д.15а
Чт.	16.00 вечернее богослужение		13.00-15.30 выдача литературы 14.00 Евангельские чтения		
Пт.	8.30 утреннее богослужение 16.00 вечернее богослужение 19.00 огласительные беседы перед Крещением		10.30-14.30 выдача литературы		
Сб.	8.30 утреннее богослужение 16.00 вечернее богослужение			11.00-14.45 детская воскресная школа, занятия младшей, средней и старшей групп	
Вск.	8.30 утреннее богослужение	13.00-16.00		11.00-12.30 Творческие занятия 16.00-18.00 Апостольские чтения (воскресная школа для взрослых)	
Уточнения:	*1-ая среда – молебен покаянный, 2-ая, 3-ая и 4-ая – молебен о болящих, 5-ая среда (4 раз в году) – водосвятный молебен ** Исповедь перед вечерним богослужением в 15.00 или до начала утренней службы в 8.00	ссылка на страничку в Интернете https://vk.com/club223376716	*Последняя среда месяца	ссылка на страничку в Интернете https://vk.com/public140565102	* С пн. по сб. обращения по телефону: 8-913-184-13-52 с 9.00 до 17.00

Группа Анонимных алкоголиков «СОСНОВЫЙ БОР» — +7-993-719-84-18 (суббота в 17:00)

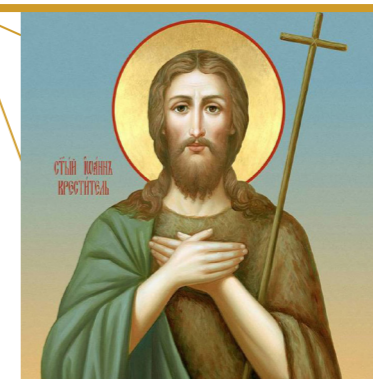
- Паломническая служба Сосновоборского Введенского храма — <https://vk.com/public147896476>
- Часовня прп. Агапита Печерского — Зинаида Филипповна — +7-983-503-13-54 (ул. Солнечная, 6, 1 этаж).
- Отряд юных разведчиков «Покров» — диакон Андрей Никитин — +7-913-560-84-18.
- Воскресная школа (младшая, средняя, старшая группы) — Наталья Семеновна — +7-963-25-68-986.
- Православный психолог — Анастасия Алексеичева — +7-913-519-75-42.
- Социальный работник — Роза Можайская — +7-913-184-13-52.

Читайте в следующем номере



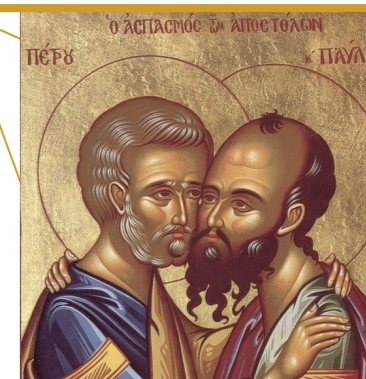
6 ИЮЛЯ

Празднование Владимирская икона Божией Матери



7 ИЮЛЯ

Рождество Иоанна Крестителя



12 ИЮЛЯ

Память апостолов Петра и Павла

Понравился наш журнал? Хотите оказать посильное пожертвование в его издании и в деятельности Введенского храма г. Сосновоборска? Просто наведите камеру телефона в приложении Сбербанк Онлайн на расположенный справа QR код и укажите вашу сумму пожертвования.



Дорогие читатели, вы всегда можете взять свежий номер журнала «ВСТРЕЧА» на наших стойках по адресам:

- ул. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА, 15 (Храм),
- ул. СОЛНЕЧНАЯ, 2 (Администрация г. Сосновоборска)
- ул. СОЛНЕЧНАЯ, 6 (Сосновоборска городская больница),
- ул. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА, 37 (магазин «Игрушки»),
- ул. ЭНТУЗИАСТОВ, 20 (городская библиотека им. В. М. Шукшина),
- ул. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА, 18 (Расчетно-кассовый центр МУП «Жилкомсервис»)
- ул. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА, 36 (Расчетно-кассовый центр УК «Жилкомсервис»)

Введенский храм
г. Сосновоборска
в ВК



Введенский храм
г. Сосновоборска
в МАКС



Введенский храм
г. Сосновоборска
в Телеграм



Приходской журнал «ВСТРЕЧА».
Главный редактор: иерей Николай Чихичин.
Местная религиозная организация православный Приход храма Введения Пресвятой Богородицы во Храм г. Сосновоборск Красноярской Епархии РПЦ (Московский Патриархат).
ИНН/КПП 2458007259 / 245801001
ОГРН 1032400002601 МИФНС № 23 по Красноярскому краю 24.01.2003
Юридический адрес: 660520 Красноярский край, г. Сосновоборск, ул. Солнечная, д.13-51
Фактический адрес: 660520 Красноярский край, г. Сосновоборск, ул. Лен. Комсомола, д.15
Сайт журнала «Встреча» — <http://vstrecha.pravorg.ru>
Тел.: +7-923-326-82-52.
Тираж: 950 экз.

Приходской Совет Введенского храма г. Сосновоборска благодарит
г-на Атанаева Д.И., г-на Иванова В.Н., г-на Пистер Э.А., г-на Пономарева С.А., а также Общество «ЦАРЬГРАД»
за помощь в издании журнала.

**ПРОСЬБА НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ
в хозяйственных нуждах!**