

3 ПРИХОДСКИЕ НОВОСТИ

7 ПРИХОДСКАЯ ЖИЗНЬ

10 АКТУАЛЬНО  
А что мы знаем о великодушии?12 АКТУАЛЬНО  
Великие души14 ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА  
Входила ли Богородица во храм16 ЛИЧНАЯ ВСТРЕЧА  
История о том, как воин Леонид стал митрополитом  
Серафимом19 АКТУАЛЬНО  
Великодушие Сципиона20 ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ  
По золотому кольцу России22 ЧТО ПОЧИТАТЬ  
Что читать в последние недели Рождественского поста?

24 ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА

26 ПРАВОСЛАВНОЕ ВОСПИТАНИЕ  
Не теряйте своих детей!

28 ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

29 КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЧКА

30 РАСПИСАНИЕ

31 АНОНСЫ

## В Сосновоборске подвели итоги проекта «РОССИЮ ЛЮБИТЬ И ЗНАТЬ!» и обсудили план будущих мероприятий

2 октября состоялся детский сбор в связи с окончанием проекта «Россию любить и знать!», получившего поддержку в рамках Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2018-2019».

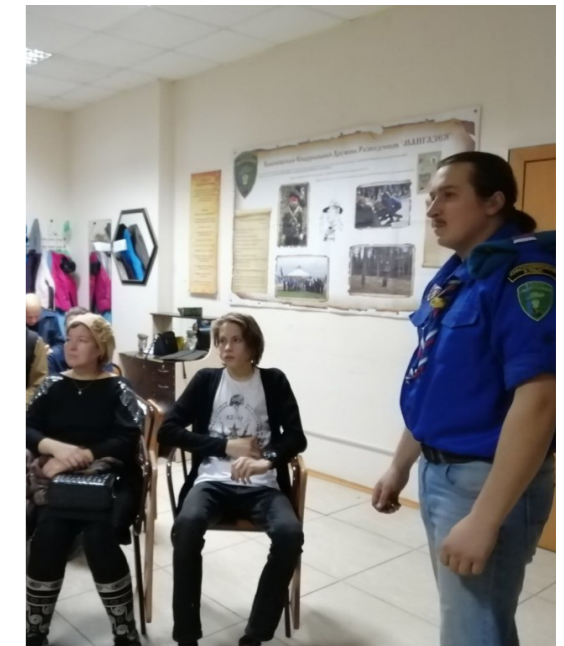
На детском собрании руководители дружины подвели итоги шести месяцев и провели интерактивные занятия. Ребята спроектировали «образ разведчика» с его личностными качествами, умениями и навыками. Главный вопрос, который был поставлен перед кадетами: хочу ли я продолжать путь к этому образу разведчика и выполнять законы скаутов?

Дети обсуждали в группах свои личностные изменения: многие радостно отмечали, что теперь умеют разжигать костры, варить еду на костре, вязать узлы, пользоваться походным инструментом и выживать в природе. Кроме этого, православные скауты говорили о росте знаний в области родинovedения и православной культуры благодаря экскурсиям и паломническим поездкам. Кто-то стал немного более ответственным, серьезным, дружелюбным и находчивым. Большинство ребят высказали желание продолжать свой путь в отряде и развиваться дальше.



Руководитель дружины «Мангазея» диакон Сергей Смоляков помог сосновоборскому отряду спроектировать план дел и новых приключений на ближайшее полугодие. Вдохновленные кадеты встречали своих родителей,

которые в этот день также пришли на итоговую встречу по проекту. Затем все собравшиеся вместе посмотрели фильм о Дружине «Мангазея», снятый музейно-просветительским центром «Касьяновский дом».



## Отряд «Покров» провел занятие в Есауловском детском доме

1 октября разведчики организовали для 15 воспитанников детского дома завершающее занятие в рамках проекта «Россию любить и знать!», получившего поддержку Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2018-2019».

На этой встрече разведчики и ребята коснулись темы патриотизма, рассказали друг другу о том, что для них дорого, что они делают и могут сделать, чтобы изменить мир вокруг себя к лучшему, поговорили о совместных планах по окончании проекта.

Важный вывод сделали участники – получать знания, совершать действия по преобразованию жизни, защищать свои интересы и интересы Отечества очень сложно в одиночку и гораздо эффективнее это делать сообща.

Руководитель отряда скаутов, **диа-кон Андрей Никитин**, привел всем собеседникам такую поговорку в пример: «СЛАБ ОТДЕЛЬНО КАЖДЫЙ ПРУТИК. ВЕНИК ЦЕЛЫЙ НЕ СЛОМАТЬ». В доказательство к своим словам он с волонтерами провел несколько



тренинговых упражнений, демонстрирующих то, что вместе, одной командой можно решать задачи более сложные и более конструктивно.

«Для разведчиков в условиях дикой природы важно уметь слушать друг друга, проявлять взаимовыручку.

Порой от этого может зависеть и жизнь человека. А вместе вы становитесь сильнее. «Вот так и вас будет трудно сломать, когда вы будете едины!» Главное, чтобы цель была достойной и дух был крепок», — закончил словами из притчи эту встречу о. Андрей.

## На родительском собрании в воскресной школе обсудили тему семейных традиций и праздников



26 октября в воскресной школе при Введенском храме города Сосновоборска состоялась первая родительская встреча в новом учебном году. «Семейные традиции в праздниках» — так звучала ее тема.

Директор воскресной школы Наталья Семеновна Ильющенко рассказала о значении слова «праздник». Затем собравшиеся поговорили о традициях в каждой семье, о том, какие традиции бывали раньше и какие сохранились по сей день.

В беседе также приняла участие Оксана Геннадьевна Герасимова, приглашенный психолог из детского центра «Эрудит». Она рассказала о важности для детей существующих семейных традиций и о традициях своей собственной семьи.

Третьей, заключительной, частью встречи стал мастер-класс от Елены Геннадьевны Чалкиной из Управления социальной защиты города Сосновоборска. В ходе собрания родители познакомились с ещё одной важной традицией женской части семьи — рукоделием, а именно: лоскутным шитьем.



4 ноября наша страна отмечает один из самых молодых праздников новой России – День народного единства. Этот праздник установлен в память о событиях 1612 года, когда второе народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов.

Накануне штурма столицы русские воины усердно молились Богородице перед Ее иконой, именуемой «Казанская», и уверенность в том, что победу они одержали именно благодаря заступничеству Божией Матери, была очень глубока. Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. Таким образом, День народного единства, при всей своей молодости, имеет глубокие исторические корни.

## Православные сосновоборцы посетили концерт «СВЯТОЕ ЗНАМЕНИЕ РОССИИ»



Особого внимания заслуживают многочисленные положительные отзывы зрителей, среди которых были, разумеется, и прихожане нашего храма. Так **Юлия Чумаченко** отмечает:

— Очень затронуло, что концерт начался с представления образа Казанской иконы Божией Матери. Очень правильно наложились переплетения веры и русской души. Концерт был православным! Очень порадовал. У меня с первого выступления глаза были на мокром месте. И зал почти полный! Дочке почти пять лет, но она с удовольствием смотрела и даже приплясывала. Говорит, что быстро закончился, и посмотрела бы еще.

4 ноября в Городском доме культуры «Мечта» состоялся тематический концерт «Святое знамение России». Перед началом концерта со сцены к собравшимся обратился настоятель Введенского храма города Сосновоборска иерей Николай Чихичин, раскрыв смысл церковного праздника, установленного Русской Православной Церковью, а также его связь со знаменательными событиями в отечественной истории.

В праздничном концерте участвовали коллективы Городского дома культуры: эстрадная шоу-группа «Изумрудный город», руководителем которой является Наталья Диканова; народный хор «Сибирская мозаика» под руководством Светланы Галицкой; образцовый хореографический ансамбль «Задоринки» Людмилы Поповичевой.



Преподаватель по предмету «Закон Божий» в Воскресной школе для взрослых **Сергей Клавдиевич Усов**, также посетивший концерт, высказался о нем следующим образом:

— Вот это и есть торжество Православия, когда светское мероприятие проходит под символом православной святыни, православной истории, и мы, таким образом, возвращаемся к своим истокам.

Одна из старейших прихожанок нашего храма **Надежда Петровна Черноусова**, детство и молодость которой прошли в восточной части Украины, сказала:

— Очень хороший был концерт! Я наплакалась. Особенно, когда звучали песни военных лет. Я же сама всё это помню. И войну, и трудности. Хороший, очень хороший концерт!

## Сосновоборцы приняли участие в V общественно-педагогической конференции

31 октября в Архиерейском доме города Красноярск состоялась V общественно-педагогическая конференция «Духовно-нравственное воспитание личности школьника в условиях введения ФГОС: реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»».

Полный зал педагогов из разных городов и сёл нашего края и Иркутской области собрались для того, чтобы заслушать передовые и новаторские технологии и методики по реализации ОДНКНР (Основы духовно нравственной культуры народов России). На конференции было представлено 11 практик. Доклады в основном охватывали возрастную категорию детей школьного возраста.

Я в своём докладе рассказала о работе проекта по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «От сердца к сердцу». Регулярно в журнале «Встреча» в рубрике «Проект в действии» мы знакомим читателей со значимыми мероприятиями, проводимыми на территории дошкольных групп при школе №5 и за их пределами.

Оказалось, что опыт воспитательной духовно-нравственной работы с дошкольниками очень редкий, тем самым очень ценный. Я рада, что не побоялась и приняла участие в конференции. Поступили интересные предложения по реализации



нашего проекта от учредителей конференции и Красноярского Дома офицеров.

Много нового я почерпнула для своей педагогической работы. Надеюсь, что и опыт моей работы тоже окажется для коллег полезным.

Ольга Каторгина

## Юбилей «Вдохновения»



19 ноября народный ансамбль «Вдохновение» Всероссийского общества слепых отметил 15-летний юбилей. На торжественном вечере в центре досуга коллектив поздравили представители администрации и руководители учреждений города, а также все верные друзья коллектива.

Ансамбль существует с 2004 года. За это время коллектив добился значительных успехов: участвовал в фестивалях, неоднократно выступал в рамках проекта «Кочующая культурная столица», в библиотеке для слепых, а также в домах культуры Красноярска и Сосновоборска. В 2015 году ансамбль получил звание народного.

## Открытый урок для учащихся Детской воскресной школы

В воскресенье, 10 ноября, в Введенском храме города Сосновоборска прошел открытый урок для средних и старших групп учащихся Детской воскресной школы.

«Выездное» занятие, на котором детям подробно рассказали о таинствах Исповеди и Причастия, провел штатный священник нашего храма иерей Сергей Гридин. Встреча была проведена именно в храме, то есть в том месте, где, как правило, и совершаются эти наиболее важные для христианина Таинства Церкви. В доступной для присутствующих детей форме священник рассказал о внешней обрядовой и внутренней невидимой стороне Таинств Исповеди и Причастия.



## Проект в действии. Покровские встречи 2019

*Матушка милая – сердце так ждет тепла,  
Необходимо мне, чтоб рядом Ты была.  
Чтоб слышать голос Твой, нежных касаться рук,  
Радоваться с Тобой, и все любить вокруг.  
Ты нежный свой Покров на сердце мне положи,  
И ты укрой мой кров, сердце моей души,  
И на пути к Христу Своей постели Покров.  
Чтоб отыскать мой крест - Твоя помогла любовь.  
Покров Богородицы нежный и ласковый.  
Укрылась земля моя белыми красками.  
Покров Богородицы нежный и ласковый.  
Созрелась душа моя Материнскою ласкою.*

Под слова такой красивой песни в детском саду при школе №5 начался праздник «Покровские встречи», посвященный одному из самых любимых православных праздников.

Воспитатели вместе с детьми вошли в нарядный, украшенный зал, где их встретила ведущая праздничного мероприятия, директор Сосновоборской воскресной школы Наталья Семёновна Ильющенко.



В понятной для детей форме Наталья Семёновна рассказала воспитанникам о празднике: «На Руси праздник в честь Покрова Божией Матери был установлен святым князем Андреем Боголюбским в начале XII века. Вот уже почти девять веков в этот великий праздник мы вспоминаем удивительные события, произошедшие в Константинополе. Но не только над молящимися Влахернского храма распростёрся Державный Покров Матери Божией. Над всем христианским миром в дни горя и испытаний сияет ярче солнечных лучей Её Покров и дарует утешение, укрепление, спасение. Какие бы тяжёлые бедствия ни выпадали на нашу долю, надо помнить, что Пресвятая Богородица молится за нас, раскинут над нами невидимый Её Покров».

В ходе праздника ребята усвоили самое главное: что Богородица – мама всем людям, а также узнали о том, что просить её нужно о помощи во всех делах.

Праздники принято отмечать весело. Вот и ребята из детского сада, а также их родители и воспитатели повеселились, что называется от души: читали стихи, пели песни, устроили шумовой оркестр из русских народных инструментов, танцевали. Затем поиграли в подвижные игры, традиционные в праздник «Покрова». Завершили праздник коллективным творческим делом. Украсили картину «Покров Богородицы» аппликацией. Каждый ребёнок участвовал в украшении картины.

Ольга Каторгина



## Благотворительная акция «Помоги птицам Красноярского края перезимовать»



4 ноября в нашей стране отмечается День народного единства. Этот праздник установлен в честь важного события в истории России – освобождения Москвы от польских интервентов в 1612 году и приурочен ко Дню празднования Казанской иконы Божией Матери.

В Сосновоборском Введенском храме в этот день прошла торжественная праздничная литургия, возглавил которую настоятель храма иерей Николай Чихичин.

По окончании литургии при многочисленном стечении верующих в этот нерабочий день был отслужен праздничный молебен Царице Небесной, после которого отец-настоятель обратился к собравшимся со словом проповеди, напомнив об истории Казанского образа Богородицы и его значимости для каждого православного человека в России.



После праздничного богослужения на территории храма в этот же день прошла благотворительная акция «Помоги птицам Красноярского края перезимовать». К этой акции родители и дети, а также помогавшие им воспитатели детского сада при школе №5, готовились тщательно. Все вместе они смастерили кормушки для птиц и искусно их разрисовали. Ярмарку кормушек помогли провести ребята из скаутского отряда «Покров».

Красивые и полезные поделки вызвали неподдельный интерес у многих прихожан, остаться равнодушными при виде такой красоты было просто невозможно.

Каждому покупателю кормушки были вручены благодарственные письма, как участникам экологической акции «Помоги птицам Красноярского края перезимовать».

Ольга Каторгина



# А что мы знаем о ВЕЛИКОДУШИИ?

Как это ни странно, но понятие «великодушие» хоть и не часто, как мне кажется, употребляется в нашем лексиконе, но все же оно не такое уж и редкое. Мы употребляем его, но не всегда в суете своей жизни успеваем задуматься о том, что же вмещает в себя эта высокая добродетель.



А тем не менее, о великодушии нам, православным, неплохо бы знать побольше, ведь даже в самом составе этого слова, состоящего из двух частей «велико» и «душие», заключено одно из ключевых понятий для каждого верующего человека – а именно «душа». То есть, зная, что же такое великодушие, человек сможет и лучше узнать, какова же должна быть душа и чему ей надо еще научиться.

Однако как бы мы, простые смертные, не силились проникнуть в самую суть нравственных, духовных, философских понятий, нам часто это дается плохо, либо мы в силу своей духовной незрелости делаем неверные выводы, вместо истины находим ложь. Поэтому сейчас мы тоже не будем сами по себе богословствовать и философствовать, а обратимся к святым и высочайшим умам всех времен и народов, которые в своих трудах уже не раз пытались объяснить и себе, и нам, что же такое великодушие.

Священномученик Серафим (Чичагов) в книге «Твердость духа» писал о добродетели великодушия: «Истинное великодушие – есть прощение врагов, молитва за клеветников, потому что такими действиями и чертами мы получаем богоподобие».

Или вот выдержка из письма преподобного Рафаила (Шейченко), которое он прислал одной из духовных дочерей:

«Христос не для того вочеловечился, чтобы мстить за нанесённые обиды. Нет: не для того. Он вочеловечился, чтобы принести Себя в Искупительную Жертву за грехи мира. А иначе, если бы Христу мстить за обиды, то какой смысл Ему вообще было бы родиться, какой смысл было бы Ему вочеловечиваться? Именно таким – всем всё простившим – Христа и полюбили Его ученики. Именно таким мы Его и ценим, но сами, к сожалению, такой добродетели (великодушия) не стяжали».

И по образу Христа можно привести в пример великодушия очень

многих православных святых. Так же, как Христос, и первомученик архидиакон Стефан молил Бога о прощении убивающих его. И преподобный Серафим Саровский великодушно простил избивших его до полусмерти и ходатайствовал за них, чтобы их не наказывали.

Также и царь-великомученик Николай II великодушно простил измену практически всего русского народа, нарушившего клятву верности ему.

Так что же такое великодушие? Великодушие – это, несомненно, черта характера очень сильного человека».

Древний философ Аристотель считал, что «великодушного человека отличает то, что он не ищет выгоды для себя, но с готовностью делает добро другим».

Замечательный русский писатель Михаил Пришвин в одном из своих произведений очень точно и емко сказал, что «мелочи человеческой жизни преодолеваются великодушием».

А вот еще цитата из фильма "Дом у реки", автор которой нам не известен: «У одних душа маленькая, как кошелёк, и вместить может в себя немного... только деньги. А у других она большая и может вместить в себя многое и многих. Там есть место любви, прощению, терпению, сопереживанию и т.д. Великая, большая душа!»

## Можно ли достичь великодушия при отсутствии веры?

В формате обиходного языка великодушие нередко отождествляется с щедростью души. Под щедростью же, в данном случае, подразумевается готовность бескорыстно делиться и

жертвовать, превосходящая уровень общепринятых показателей, среднестатистических норм. Причём, эта готовность распространяется не только на материальные блага, но и подразумевает готовность сопереживать и сочувствовать, делиться радостью, тратить личное время, расходовать силы, а если потребуется, жертвовать личными интересами, репутацией, положением.

В какой-то мере взрастить в себе эти качества способен любой человек. Великодушия же в возвышенном смысле можно достичь лишь на основе подлинной любви, которая, как известно, есть совокупность совершенств (Кол.3:14).

Поскольку такая любовь превышает меру естественных возможностей человека, поработанного дьяволом и грехом, постольку недостижима без сверхъестественной поддержки. Такая поддержка предоставляется человеку Богом, однако не механически, а по вере в Того, Кто может её обеспечить, и при добровольном желании следовать Его нравственным законам, распоряжениям, заповедям. А это возможно лишь в лоне Церкви.

Примерами великодушных людей являются сонмы святых. Величие их душ подтверждено многочисленны-

ми человеческими свидетельствами, но главное – удостаиванием Царства Небесного, чествованием Святой Христовой Церковью.

## В чем отличие между жертвенностью и христианским великодушием?

— Христианское великодушие строится на основе любви и включает в себя множество добродетелей, таких как благоразумие, милосердие, сострадание, кротость, терпение и др. Жертвенность же как таковая не требует стольких совершенств. Жертвенность, например, может быть и неблагоразумной, и немилосердной.

— Христианское великодушие, проявляясь вовне, имеет широкую направленность, а жертвенность, не связанная с великодушием, бывает ограничена тем или иным узким кругом людей.

— Христианское великодушие сопряжено со смирением, а жертвенность может сопровождаться тщеславием.

— Христианское великодушие, как черта характера, формируется ради единения с Богом и ближним, а жертвенность как таковая может формироваться и в силу богопротивных причин.

## Берегите великодушие! Оно может исчезнуть!

Архимандрит Миркелл (Павук), духовник Киевских духовных школ, в одном из интервью говорил: «Великодушным можно назвать человека, который не задумываясь откликается на просьбы, всегда готов бескорыстно каждому помочь, даже когда его об этом не просят, легко прощает обиды. ... великодушие теряется, когда впускаешь в свою душу лукавого. Чаще всего это происходит под давлением той среды, в которой ты находишься, или под действием страстей, с которыми ты перестал бороться, духовно расслабившись. Знал многих прекрасных талантливых и великодушных людей, которые, чтобы не показаться белыми воронами в компании, понемногу стали выпивать и постепенно в этот процесс втянулись с головой. Вместе с тем в их душу вошло лукавство, они всех начали осуждать. Так и исчезло их великодушие. Иногда очень сильно в худшую сторону меняет человека власть. Не все без вреда для своей души могут понести это тяжелое иго».

<https://azbyka.ru/velikodushie>  
<https://pravlife.org/uk/node/7653>



## ВЕЛИКИЕ ДУШИ

В молитве седьмой святого Иоанна Златоуста (24 молитвы, по числу часов дня и ночи), входящей в состав молитв на сон грядущим, есть молебное прошение:

«Господи, даждь ми терпение, великодушие и кротость». О терпении и кротости в Святом Писании, в наставлениях святых отцов сказано немало. Часто мы слышим проповеди и лекции на тему этих, необходимых каждому христианину качеств, и, в принципе, хорошо понимаем, что значит быть терпеливым и кротким, а вот о великодушии, к сожалению, сказано гораздо меньше. Но ведь в этом слове заложено множество важных качеств души, которые делают ее великой.

Поскольку тема нашего декабрьского номера «Великодушие», давайте попробуем разобраться, что скрывает за собой это понятие.

Если набрать в поисковике интернета слово «великодушие», то первое, что выдает поиск – определение: «Великодушие – свойство характера, выражающееся в бескорыстной уступчивости, отсутствии злопамятства, в способности жертвовать своими интересами». Далее идут ссылки на различные сайты-словари, форумы, различные картинки, показывающие наглядные примеры великодушия, и многое другое. На одном из форумов нашел интересное, простое и поэтичное объяснение значения слова, а точнее цитату из фильма «Дом у реки», в которой отец отвечает ребенку так: «...бывают души маленькие, как кошелек, туда только деньги положить можно... А бывают такие души, куда помещаются и небо, и земля, и люди, и животные, и любовь ко всему, и доброта... Вот это и есть великодушие».

По-моему, «великодушие» – это не столько свойство характера, а скорее способность души вместить в себя все благое, что дает нам Господь. Способность утешить страждущих, оказать милость неимущему, проявить терпение и, оторвав себя от внешней суеты, не спеша выслушать одинокого человека. Накормить бездомную собаку, помочь старушке с тяжелой сумкой, простить выпад грубости и неуважения по отношению к себе, проявить внимание к окружающему миру, отдать часть своего тепла и любви. Умение нести в мир то доброе, что есть в тебе,

а не отгораживаться от мира даже под благиими предложениями.

В интернете много сочинений на данную тему. В них школьники на примерах литературных героев раскрывают свое понимание великодушия. Как образцы выступают такие персонажи, как Андрей Болконский из романа «Война и мир» Л.Н. Толстого, или князь Мышкин из романа «Идиот» Ф.М. Достоевского. Эти герои действительно проявляли великие свойства души на страницах романов, но они не имеют реальных прототипов в жизни.

Для православного человека пример проявления великой души, способной вместить в себя огромную российскую империю со всеми ее нестроениями, непокоем и беснованием, показал последний Государь Николай II и его семья, Святые Царственные Страстотерпцы. К сожалению, многие современники царя, его окружение, не понимая значимости монархии для России, способствовали развалу империи, всачески пытались унизить и оболгать царя. До сих пор несмышлёные люди льют потоки грязи и лжи на его свет-



лый образ. Бог им судья. Хорошо то, что о царской семье существует много правдивых книг, основанных на воспоминаниях, дневниках, письмах, из которых видно, что Николай II, его супруга Александра Федоровна и дети – Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия и маленький Алексей, были люди чистые, духовные, живущие так, как заповедал Господь. Приведу лишь несколько цитат из интервью для журнала «Фома» секретаря Синодальной комиссии по канонизации святых, ректора Православного Свято-Тихвинского гуманитарного университета протоиерея Владимира Воробьева: «Государь, передавая власть своему брату, отошел от исполнения своих управленческих обязанностей не из страха, а по требованию своих подчиненных (практически все командующие фронтами генералы

и адмиралы) и потому что был человеком смиренным, и сама идея борьбы за власть была ему абсолютна чужда. Он надеялся, что передача престола в пользу брата Михаила (при условии его помазания на царство) успокоит волнение и, тем самым, пойдет на пользу России. Это пример отказа от борьбы за власть во имя благополучия своей страны, своего народа является очень значительным для современного мира»

«...Также известно, какое место в их жизни занимали дела милосердия, которые совершались в евангельском духе: сами царские дочери вместе с императрицей ухаживали за ранеными во время Первой мировой войны».

«В 1906 году, во время Кронштадтского мятежа государь после доклада министра иностранных дел сказал следующее: «Если вы видите меня столь

спокойным, то это потому, что я имею непоколебимую веру в то, что судьба России, моя собственная судьба и судьба моей семьи – в руках Господа. Что бы ни случилось, я склоняюсь перед Его волей». Уже незадолго до своего страдания государь говорил: «Я не хотел бы уезжать из России. Слишком я ее люблю, я лучше поеду в самый дальний конец Сибири». В конце апреля 1918 года, уже в Екатеринбурге, Государь записал: «Быть может, необходима искупительная жертва для спасения России: я буду этой жертвой – да свершится воля Божия!».

А какое величие души проявил царь и его семья по отношению к самому страшному, что может быть – к собственной смерти:

«В заключении они постоянно молились и готовились к своей мученической участи, а за три дня до смерти охрана разрешила священнику совершить литургию в Ипатьевском доме, за которой все члены царской семьи причастились. Там же великая княжна Татьяна подчеркнула в одной из своих книг строки: «Верующие в Господа Иисуса Христа шли на смерть, как на праздник, становясь перед неизбежной смертью, сохраняли то же самое дивное спокойствие духа, которое не оставляло их ни на минуту. Они шли спокойно навстречу смерти потому, что надеялись вступить в иную, духовную жизнь, открывающуюся для человека за гробом». А Государь записал: «Я твердо верю, что Господь умиласердится над Россией и умиротворит страсти в конце концов. Да будет Его Святая Воля».

Думаю, что даже этих небольших цитат достаточно, чтобы понять, насколько велик душой был царь и его семья. Они проявили это величие в любви к Богу, к России, к друг другу, показав пример для нас, православных христиан. Даже своих палачей они наверняка простили, как простил Христос своих распинателей, а что может быть великодушнее этого?

Задумываясь о великодушии Святых Царственных Страстотерпцев, ощущая себя маленьким камешком пред высокими горными хребтами, вершины которых скрыты где-то за облаками и так недостижимы, как недостижим космос для улитки. Но теперь, немного разобравшись, что такое «великодушие» и имея такие примеры, буду более осознанно просить в молитве: «Господи, даждь ми терпение, великодушие и кротость».

Виктор Малеванный

# Входила ли Богородица во Храм?

## Исповедь сомневавшегося

Как-то раз мой друг рассказал мне о статье на одном богословском сайте, посвящённой празднику Введения Пресвятой Богородицы во храм. Суть этой статьи в том, что никакого введения во храм, собственно, и не было – ведь так считают «многие исследователи», а «многие исследователи», как известно, никогда не ошибаются.

И мне вспомнилось, что когда-то, лет десять назад, я тоже не верил в историчность Введения Богородицы в храм, и казался себе по этому поводу весьма умным и продвинутым. Я верил, что это моё собственное мнение, хотя в действительности я его вычитал у кого-то из «многих исследователей» или даже просто кого-то, кто им поклоня-

ется. Аргумент, который мне казался неотразимым, состоял в том, что само это событие не вписывается в то, что известно об отношении к Храму у древних евреев, и даже идёт вопреки некоторым установлениям (вхождение во храм, доступное лишь для мужчин).

И вот, жил я себе поживал с таким мнением, а потом, – допустим, лет девять назад – вдруг задумался: а разве на моих глазах не бывало исключений, например, в церковной жизни? И речь не про нарушения, а про те исключения, которые происходят явно по воле Самого Бога – разве не бывает такого? И было, и есть. Исключения из правил случаются. А про то, что они случались и в ветхозаветные времена, Сам Христос засвидетельствовал древним умникам: «разве вы не читали, что сделал Давид, когда взалкал сам и бывшие с ним? как он вошел в дом Божий и ел хлебы предложения, которых не должно было есть ни ему, ни бывшим с ним, а только одним священникам?» (Мф. 12:3-4).

А вот не сказал бы Господь этих слов, и, того гляди, нашлись бы нынешние умники, которые состряпали бы статью о том, что эпизод с хлебами предложения, описанный в 24 главе книги первой Царств, по мнению «многих исследователей» не более чем вымысел, поскольку противоречит Закону и раннеиудейской традиции, которая ясно говорила, что вкушение этих хлебов было всегда прерогативой только священников.

Если исключения были и есть, то ведь таким исключением могло быть и введение Богородицы во храм, – вот какая мысль меня осенила. А раз так, то аргумент, о котором я был столь высокого мнения, ничего не стоит. Про «многих исследователей» можно с уверенностью сказать одну вещь: это всё люди из XX, в лучшем случае XIX века, и ни один из них не жил при Иерусалимском Храме в I веке до Р.Х., чтобы засвидетельствовать доподлинно о том, что тогда было, а чего не было. Всё, что есть в распоряжении «многих исследователей» – это небольшой массив разрозненных сведений из письменных источников и собственное воображе-

ние. Причём любой недостаток первого всегда восполняется с помощью преизбытка второго. Свято верить в то, что будто бы историкам документально известен каждый шаг и каждый жест, совершённый две тысячи лет назад в одном из помещений одного из городов Римской империи, может только совершенно несведующий в исторической науке человек.

Мне же, слава Богу, и десять лет назад было известно, что «многие исследователи» располагают относительно столь древних событий лишь разрозненными сведениями из крайне малочисленных источников, на основании которых пытаются строить с большей или меньшей степенью вероятности теоретические выводы о положении вещей в данную эпоху. Это может очень неплохо работать относительно обычного хода событий, но это бесильно перед исключениями, тем более такими, которым не повезло попасть в исторические источники, записанные очевидцами и сохранившиеся до наших дней.

Итак, если введение во храм девы Марии могло совершиться не как рядовое событие, а как исключение, то скепсису «многих исследователей» XX века, – сколь бы многими они не были, – цена, мягко говоря, невысока. Это не знание, а гадание. А перед гаданием «многих исследователей» XX века у исторического источника II века («Протоэвангелие Иакова»), записывающего предание о Введении девы Марии во храм как реальный факт, права на доверие намного больше, как ни крути.

Так я подумал лет девять назад, и стал допускать историчность Введения Богородицы во храм, и по-прежнему казался себе весьма умным, хотя по-прежнему был таким же дураком и не понимал, что всё это – чепуха, не имеющая к сути вещей никакого отношения.

*Постараюсь перейти, наконец, к сути. Но начну издали.*

Почему меня «зацепило» в своё время то, что я прочитал у кого-то про неисторичность события, которому посвящён этот праздник? Почему я так легко с этим согласился? Не приводимые в его подтверждение аргументы меня сразили. Причина в том, что я, как и тот, кого я читал, стоял на одной и той же исходной позиции, которая сводилась к следующим аксиомам:

1. «Те, кто жили раньше, глупее меня»

2. «Я могу и должен сам, опираясь на доводы своего рассудка, определить, что является истиной»

Именно поэтому я так легко согласился с тем, у кого прочитал или услышал идею о неисторичности праздника Введения. Мы шли с ним из одной точки и в одном направлении, поэтому естественно, что и пришли к одному и тому же – к скепсису и оправданиям этого скепсиса. Его идея оказалась столь заразительна для меня именно в силу этого внутреннего сродства и единства умонастроения. Это и есть корень того, что называется модернизмом, этот корень сызмальства насаждали в каждом из нас, и требуется немало усилий, чтобы вырвать его из себя.

Только стоя на двух указанных выше аксиомах, можно, не замечая всей абсурдности такого сочетания, одновременно полагать себя верующим христианином и считать, что ты лучше знаешь, что было, а что нет с Девой Марией, чем христиане II века, чем святители Герман и Тарасий Константинопольские, святитель Григорий Палама и прочие, писавшие об этих событиях как о реальном факте, наконец, чем сама Церковь, установившая такой праздник.

Но гордыня, даже в столь гротескных формах, это ещё, так сказать, полбеда. Вторая половина – это маловерие или, попросту, отсутствие веры.

Если ты называешь себя православным христианином, значит, ты веришь, что есть вечный Бог, Который является свидетелем всех событий человеческой истории, Который открывает Свою истину святым людям, как в прежние времена, так и в последние; веришь, что Он создал Церковь, которая есть «столп и утверждение истины» (1Тим. 3:15), которую «врата ада не одолеют» (Мф. 16:18) и в которой обитает Дух Святой, про Которого сказано: «научит вас всему» (Ин. 14:26) и «наставит вас на всякую истину» (Ин. 16:13). А значит, ты признаёшь, что «Церковь не может погрешать или заблуждаться, и говорить ложь вместо истины; поскольку Святой Дух, всегда действующий через верно служащих отцов и учителей Церкви, хранит её от всякого заблуждения» (Послание Восточных Патриархов о православной вере, чл. 12). А значит, ты веришь и признаёшь в Церкви то, что ею установлено и проповедано как истина, в том числе и историчность основания праздника Введения Пресвятой Богородицы во храм.

Если же ты считаешь вымыслом и ложью сказание о введении Пресвятой Богородицы во храм, то значит, ты считаешь, что Церковь говорит ложь вместо истины – ведь здесь всё однозначно, это не просто высказывание каких-либо отдельных людей, не чьё-то «частное мнение», а один из общецерковных двенадцатых праздников с общецерковным текстом служб, с сонмом святоотеческих проповедей на это событие и т.д., – а значит, Дух Святой не хранит её от заблуждений и не наставляет на всякую истину, а значит, или Бог солгал, или Его попросту нет.

Или одно, или другое. Или веришь Богу, или не веришь.

*Вера – это когда ты доверяешь Богу больше, чем себе. Это когда ты не своим умом «устанавливаешь истину», а узнаёшь её от Того, Кто ею обладает. А если ты из Его слова, – открытого либо через Писание, либо через Церковь, – принимаешь только то, что можешь понять своим умом и соглашаешься признать достойным доверия, – то в такой позиции нет места вере, ты веришь не Богу, а себе самому. Это не вера, это фальшивка.*

А если уж верить, то по-настоящему.

Если Бог есть, то Он очевидец всего, если Он создал Церковь и открыл ей истину, то значит, надо свидетельству очевидца верить, даже если это немодно и непопулярно в глазах мира, даже если невообразимое число «многих исследователей» говорит напротив.

Неслучайно попускает Господь существование и распространение модернистских идей про неисторичность Введения во храм и подобных им. Всё это ради нашей же пользы. Популярность этих идей помогает отличить верующего от маловера, и самому человеку помогают определиться, где он по отношению к Богу. Это как с теорией эволюции. Мир твердит, что люди от обезьян, а Бог в Библии говорит, что Он людей из земли сотворил. Вот и выбирай, и зри, к чему твоё сердце прилеплено – к Богу или к миру.

Но только когда ты начинаешь верить по-настоящему, когда открываешься Богу полностью, без всяких «да, но...», «всё, кроме...» и «да, если только не...» – только тогда и происходят чудеса, и начинается жизнь, по сравнению с которой предыдущая кажется просто сомнамбулическим существованием.

Диакон Георгий Максимов

<http://www.pravoslavie.ru/43312.html>



# История о том, как воин Леонид стал митрополитом Серафимом

Когда рождается ребенок, окружающие делают предположения, кем он станет, когда вырастет, но не всегда эти прогнозы сбываются. Например, когда меня везли из роддома в кабине грузовика (в то время ситуация с автотранспортом была далеко не такая, как сейчас), водитель сразу предположил – «шофером будет», но водителем грузовика я так и не стал. А раньше, в дореволюционные времена, в обществе традиционно дети шли по стопам отцов. У купцов – по торговой линии, у военных – по военной, у священников – по духовной. Это приносило хорошие плоды, поскольку опыт передавался из поколения в поколение. Как-то прочел в полном житии святого праведного Иоанна Кронштадтского, что в роду у него несколько сотен лет были священники, и каков результат – родился великий святой, всероссийский батюшка Иоанн! Но пути Господни неисповедимы, и не всегда молодые люди, пойдя по стопам отцов, остаются на этой стези. Так, молодой и успешный дворянин Димитрий Брянчанинов, вопреки желанию родителей, оставил карьеру военного инженера и поступил простым послушником в монастырь, поэтому у нас есть святитель Игнатий (Брянчанинов), епископ Кавказский и Черноморский, автор многих богословских трудов, на книгах которого познают духовную жизнь уже многие поколения православных. **Но сегодня мы хотели Вам предложить историю другого замечательного человека – священномученика Серафима (Чичагова), день памяти которого – 11 декабря.**



## ЧАСТЬ 1. Начало пути

*«Да, были люди в наше время,  
Не то, что нынешнее племя:  
Богатыри – не вы!»  
(М.Ю. Лермонтов «Бородино»)*

9 января 1856 года в г. Санкт-Петербурге, в семье полковника артиллерии Михаила Никифоровича и его супруги Марии Николаевны родился мальчик – Чичагов Леонид Михайлович. Известный аристократический род Чичаговых прославился в Русской истории выдающимися деятелями, историками,

политиками и военными, среди которых было два адмирала (дед и прадед Леонида). Естественно, что семья хотела видеть сына военным. Но отец умер, когда мальчику было всего десять лет, и все заботы по воспитанию Леонида и трех его братьев взяла на себя мама. Через некоторое время, желая, чтобы дети воспитывались и крепили духом в руках настоящих мужчин-воинов, мама определила Леонида и двух его братьев в Пажеский корпус – известное в то время в России военно-воспитательное заведение. Успешно окончив Пажеский корпус в звании подпоручика, Леонид направлен для прохождения службы в Первую Его Величества батарею Гвардейской Конно-Артиллерийской бригады.

## ЧАСТЬ 2. Война и мир

*«Да! Все пустое, все обман, кроме  
этого бесконечного неба. Ничего,  
ничего нет, кроме его. Но и того  
даже нет, ничего нет, кроме тишины,  
успокоения. И слава Богу!..»  
(Л.Н. Толстой «Война и мир»)*

Шла русско-турецкая война. Побывав в самом пекле кровопролитных боев, гвардейский поручик Л.М. Чичагов не раз проявлял высокий личный героизм и был отмечен боевыми наградами, в том числе Георгиевским крестом. Впитав в себя все ужасы войны, кровь и крики раненых, разбросанные

там и тут тела убиенных, не раз стояв лицом к лицу со смертью, Леонид находился под столь сильным впечатлением от всего пережитого, что написал несколько книг о героизме русских солдат. Кроме того, он стал изучать медицину, результатом чего явилось двухтомное сочинение «Медицинские беседы». Нравственный смысл страданий русских воинов, души свои полагавших за славянских братьев, и тема деятельной любви к своим братьям во Христе, стали началом для глубоких религиозных размышлений молодого офицера.

В 1878 году в Петербурге, в возрасте 22 лет, Л.М. Чичагов встречается со всероссийским батюшкой, святым праведным Иоанном Кронштадтским. О чем они говорили неизвестно, но в житии сказано, что отец Иоанн разрешил ряд волновавших молодого офицера жизненных вопросов, и с тех пор Леонид главные решения в своей жизни принимал только с благословения Кронштадтского пастыря. На следующий год молодой человек женится на дочери камергера, внучатой племяннице героя Отечественной войны 1812 года генерала Д.С. Дохтурова, Наталье Николаевне Дохтуровой. Жизнь семьи протекала в православном духе, супруги воспитывали четырех дочек, военная карьера Л.М. Чичагова складывалась более чем успешно, он был удостоен 10 российских и иностранных орденов и мог рассчитывать на дальнейшее продвижение по ступеням военной иерархии.



## ЧАСТЬ 3. Пути Господни

*«Я остался один на воздухе,  
Смотреть на сонную заводь,  
Где днем так отрадно плавать,  
А вечером плакать,  
Потому что я люблю Тебя,  
Господи».  
(Н.С. Гумилев «Заводи»)*

Но иной путь был предназначен Господом Леониду. Как православный христианин, весь уклад жизни он связывает с жизнью церкви. В Петербурге он назначается старостой Спасо-Преображенского Собора. В 1881 году он принимает обязанности ктитора Сергиевского всей Артиллерии Собора в селе Клеменье при Троице-Сергиевой Лавре. Леонид Михайлович употребил большие усилия не только на обустройство этого храма, но и на развитие активной духовно-просветительской деятельности в этом большом военном приходе, на попечении которого находились тысячи российских воинов. Наконец, в возрасте 34 лет Леонид принимает решение оставить военную службу и вступить на путь служения Богу.

Решение это не встретило понимания в семье, даже супруга воспротивилась воле мужа. Светской даме, привыкшей к укладу аристократической жизни, нелегко было представить себя в роли какой-то попадьи. Только личная встреча с Иоанном Кронштадтским, который нашел подход к ее сердцу и убедил не противиться Промыслу

Божью, разрешила сомнения супруги, и она дала свое согласие. В апреле 1890 года Леонид Чичагов был отправлен в отставку. Семья поселяется в Москве, где Леонид Михайлович занимается серьезным изучением богословских наук и готовится к рукоположению. В феврале 1893 года в Успенском Соборе Московского Кремля он был рукоположен во диаконы, а через два дня в сан священника. В первый же год пастырского служения тяжело заболевает и умирает матушка Наталия. Отец Леонид перевозит ее тело в Дивеево и предает земле на монастырском кладбище. Дождавшись, когда дочери подрастут, через три года вдовства, отец Леонид принимает монашество и получает новое имя Серафим.

## ЧАСТЬ 4. Служение

*«Тяжким подвигом согбенный,  
Он идет, гонец небес,  
Прозорливый, вдохновенный,  
Полный благостных чудес».  
(С.С. Бехтеев  
«Угодник Божий Серафим»)*

О служении отца Серафима можно написать отдельную книгу. Поскольку он был человек деятельный, активный, высокообразованный и отличный организатор и руководитель, человек масштабно мыслящий и творческий (одаменный иконописец и композитор), то перед ним ставилось много сложных и

ответственных задач. Он, практически на свои сбережения, восстанавливает церковь во имя апостола Филиппа, что при Синодальной церкви 12 апостолов в Кремле, за что был награжден возложением на него набедренника и скуфьи. Восстанавливает храм святителя Николая на Старом Ваганькове.

Служил отец Серафим в Свято-Троицкой Лавре в Сергиевом Посаде, а затем в Суздальской Спасо-Евфимиевой обители, где был настоятелем, с последующим посвящением в сан архимандрита. В этой обители и начал он то главное дело своей жизни – подготовку документов для канонизации Серафима Саровского.

Дело это было поручено ему самим преподобным Серафимом, а сообщила об этом блаженная Паша (Параскева) при их встрече в Дивеевском монастыре. «Вот хорошо, что ты пришел, я тебя давно поджидаю (сказала блаженная): преподобный Серафим велел тебе передать, чтобы ты доложил Государю, что настало время открытия его мощей, прославления». Отец Серафим, после некоторых раздумий, решает записать все, что рассказывали о преподобном Серафиме помнившие его монахи, современники преподобного, ознакомиться с архивами, привести этот материал в систему и хронологический порядок, а затем этот труд, основанный не только на воспоминаниях, но и на фактических данных, напечатать и поднести Императору. Одному Богу известно, сколько трудов стоило ему это выполнить. В 1902 году усилиями архимандрита Серафима была переиздана впервые вышедшая в 1896 году «Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря».

В 1903 году отцу Серафиму предоставили право разработки церемониала грядущей канонизации с участием августейшей семьи. Справился он с этой задачей безупречно, и теперь мы можем сказать, что великое событие – прославление преподобного Серафима в 1903 году – свершилось, главным образом, трудами святителя Серафима (Чичагова) и царя Николая II.

В феврале 1904 года отец Серафим получил назначение на должность настоятеля Воскресенской Ново-Иерусалимской обители. А в апреле того же года был рукоположен во епископа Сухумского. Далее Владыка последовательно служил в Орле, Кишиневе и Твери. Неутомимый труженик, в своих епархиях он открывал приюты, больницы, боролся с ересью и сектантством.





### ЧАСТЬ 5. Последние годы

*«Бывают ночи: только лягу,  
в Россию полывет кровать,  
И вот меня ведут к оврагу,  
ведут к оврагу убивать»  
(В.В. Набоков «Расстрел»)*

Годы шли своим чередом. В стране происходили печальные события: Февральская и Октябрьская революции, расстрел царской семьи, передел власти, хаос и беспорядки. Владыка не оставлял своего служения и считал, что в это время пастырь должен идти в народ, наставлять заблудших овец на путь истины, тем самым навлекал на себя серьезные опасности. Враждебно настроенное к нему духовенство при содействии большевиков изгоняет его

из Тверской губернии. Несколько раз отца Серафима арестовывали по разным обвинениям, одним из которых было организация торжеств в честь Серафима Саровского в 1903 году. Большевики не могли простить ему этого, как и того, что Владыка пользовался большим авторитетом у православных. Только поддержка патриарха Тихона спасала от скорой расправы. Весной 1928 года, уже как митрополит Ленинградский и Гдовский, он вернулся в родной город. Негативное отношение власти к священству, угрозы расправы за ревностные богослужения и широкую проповедь, которую расценивали как антисоветскую пропаганду, а также пошатнувшееся здоровье послужили причиной увольнения святителя на покой в октябре 1933 года. Тяжело

больной отец Серафим с верными ему монахинями поселяется за городом, где снимает две скромные комнатки и кухню в деревенском доме. Но в покое его не оставляют. В 1937 году его, больного 82-летнего старца, на носилках выносят из дома, на машине скорой помощи доставляют в Таганскую тюрьму и, по приговору тройки НКВД, 11 декабря расстреливают на Бутовском полигоне.

### ЭПИЛОГ

Однажды преподобный Серафим явился отцу Серафиму (Чичагову) и спросил, что желал бы тот получить за свои труды. Отец Серафим, пораженный небесным видением, ответил, что ничего не желал бы так, как только всегда быть рядом с преподобным. Преподобный Серафим лишь улыбнулся в знак согласия и исчез. Отец Серафим (Чичагов) говорил после, что на такие небесные высоты, где обитает душа преподобного Серафима, вознести его может только мученичество. Господь даровал ему венец мученика и исповедника. Теперь там, в небесных обителях славы, рядом с преподобным Серафимом Саровским мы имеем еще одного Серафима, священномученика митрополита Серафима (Чичагова), бывшего воина земного, а теперь воина небесного. Отче Серафиме, моли Бога о нас!

Из письма митрополита Серафима одному из своих духовных сыновей, впоследствии священнику Алексею Беляеву:

*«Все мы люди, и нельзя, чтобы житейское море не пенилось своими срамотами, грязь не всплывала бы наружу и не очищалась бы глубина целой стихии. Ты же будь только со Христом, единой Правдой, Истиной и Любовью, а с Ним все прекрасно, все понятно, все чисто и утешительно. Отойди умом и сердцем, помыслами от зла, которое властвует над безблагодатными, и заботься об одном – хранить в себе, по вере, божественную благодать, через которую вселяется в нас Христос и Его мир».*

*При подготовке статьи использовались:*

*А. Блинский «Житие священномученика митрополита Серафима (Чичагова)»; Фильмы – «Священномученик митрополит Серафим (Чичагов)», «Воин Владыка. Священномученик Серафим (Чичагов)».*

*Виктор Малеванный*



## Великодушие Сципиона



В фондах Государственного Пушкинского музея есть картина известного французского художника первой половины 17 века Николя Пуссена, которая называется «Великодушие Сципиона». Готовя материалы по теме этого журнала, редакции нашего журнала попала небольшая информация об этом полотне, а дальше... Все и всегда начинается в этом мире с вопроса. Так и в этот раз, нам очень стало интересно, а кто такой Сципион и почему его поступок вдохновил Пуссена (да и, кстати, не его одного).

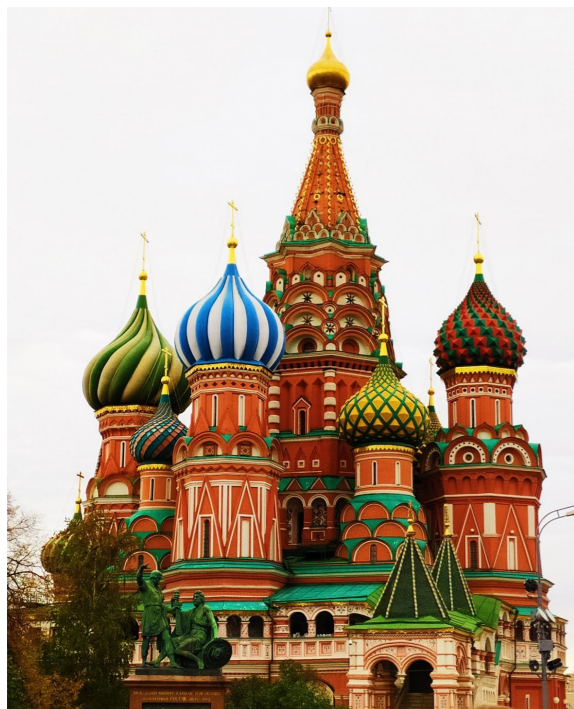
Картина «Великодушие Сципиона» посвящена одной из важнейших проблем – проблеме соотношения личного чувства и долга. По рассказам древнеримских историков, среди пленников, которых Сципион Африканский захватил после победы над Карфагеном, оказалась прекрасная Лукреция. Однако Сципион, покоренный красотой девушки, отказался от своих прав на пленницу и возвратил Лукрецию ее жениху Алуцею. Сципион – образ справедливого и мудрого правителя, поступками которого движет сознание долга, его воля торжествует над страстями. Его поступок как бы иллюстрирует высказывание древних: «Гораздо

проще разрушить город, чем победить самого себя». Покорив Карфаген, Сципион одерживает после этого еще большую победу – победу над своими страстями. Пуссен максимально ясно раскрывает смысл происходящего, не отвлекая внимания лишними подробностями. Каждый из основных действующих лиц картины – носитель одной идеи, одного чувства, одной добродетели. Второстепенные персонажи, подобно античному хору, комментируют, разъясняют событие. Композиция картины призвана выявить логику, разумность происходящего. Пространство легко обозримо. Персонажи выстроены вдоль передней плоскости

картины. Их головы, как в античном барельефе, находятся на одном уровне. Строгий живописный язык Пуссена отличает ясность линейного рисунка, лаконизм и обобщенность форм, гладкое сплавленное письмо, локальный цвет, со строгой закономерностью повторяющийся в разных частях композиции, ровное рассеянное освещение. Все эти приемы придают сцене характер величественности и торжественности, а поступку героя – особую значительность.

[https://www.pushkinmuseum.art/data/fonds/europe\\_and\\_america/j/2001\\_3000/zh\\_1048/index.php](https://www.pushkinmuseum.art/data/fonds/europe_and_america/j/2001_3000/zh_1048/index.php)

# По золотому кольцу России



праздник монастыря – Покрова Божьей Матери. Нам удалось приложиться к мощам святой лишь на следующий день. Несмотря на то, что день был будничным и праздник закончился, народ задолго до открытия монастыря занимал очередь. Люди стояли спокойные, сосредоточенные, а в руках у многих были живые цветы. Матронушку ежедневно буквально засыпают цветами. В Покровском храме, где мы ждали свою очередь, стоял тонкий запах ладана и благоухание живых цветов, и хотелось плакать от торжества этих благостных минут прохождения и поклонения мощам. К иконе святой Матроны, что находилась снаружи храма, также шел нескончаемый поток людей. Благодать ощущалась на

Наше путешествие началось со столяного нашего града – Москвы. Я не раз бывала в Москве в общеизвестных местах, а вот с Москвой «златоглавой» познакомилась впервые. Оказывается, столько святынь находится в этом старинном городе!

Экскурсия по Красной площади заполнила пробелы в моих исторических познаниях. Я узнала, что храм Василия Блаженного – это народное название, а правильное, изначальное – храм Покрова Пресвятой Богородицы, защитницы и заступницы России. А название «Китай-город» никак не связано ни с Китаем, ни с китайцами. Словом «ки́та» древние славяне называли связку веток или жердей, из которых они строили изгородь-стену по границе поселения. Позже эту стену заменили на кирпичную с башнями и бойницами, которые служили защитой от внешних врагов. До наших времен сохранилась только часть этой стены, а Китай-городом стал называться один из центральных районов Москвы.

Тихой гаванью в море шумных улиц столицы открылся для меня женский Покровский монастырь, где находятся мощи святой Матронушки. Много людей, почитающих святую Матрону, приезжают сюда. Но нигде я не видела такого многолюдья в престольный

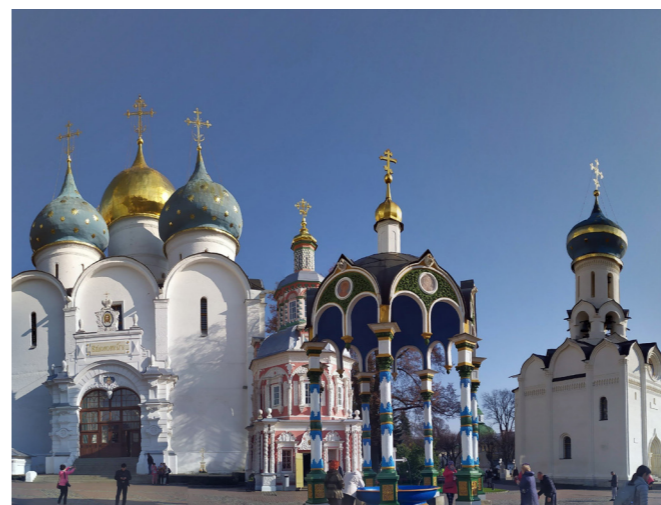
всей территории монастыря, ухоженной заботливыми руками монахинь и послушниц. Уходить не хотелось...

В Москве я впервые увидела великоколенный храм Христа Спасителя, мы прогулялись по широкому Патриаршему мосту, полюбовались чудесной панорамой Москвы-реки и Кремля. Также мы посетили Даниловский монастырь и приложились к мощам святого Даниила Московского, основателя одного из самых древних монастырей; Новоспасский монастырь с усыпальницей рода Романовых и Новодевичий монастырь с его знаменитым кладбищем.

Из Москвы мы отправились в г.Сергиев Посад. Именно там находится духовный центр России – Троице-Сергиева Лавра. Лавра по-гречески значит «улица» или «поселок». О ней пишут так: «...православная красавица, наша радость радостей, вещая вестница, царица цариц...» На меня это место произвело неизгладимое впечатление. Красоту, которую мы увидели, может передать только большой мастер слова. «Русское искусство разных эпох,

– пишет Борис Шергин, – видится в некой удивительной гармонии. ...Душа моя хочет прийти, припасть и поклониться тому, что озарено немерцающим светом Сергия и Андрея Рублева. ...чудный град, который есть сердце Святой Руси». Я лучше сказать не смогу. С особым чувством преклонения перед великими делами Святых Отцов, мы исповедовались и причастились в этом удивительном месте.

А дальше мы отправились в г. Переславль-Залесский. Маленький, тихий городок с деревянными в большинстве домиками, проселочными дорогами – именно такое впечатление произвел на нас Переславль-Залесский. Но оказалось, что на территории этого городка находится пять! монастырей. Монастыри-крепости, удивляющие своей седой стариной. Во время экскурсии мы узнали, что основан был город князем Юрием Долгоруком в 1152 году. Именно здесь был рукоположен в сан игумена преподобный Сергей Радонежский, именно здесь родился и был крещен Александр Невский, а в 1688 году царь Пётр I на Плещеевом озере (на берегу которого стоит Переславль-Залесский) начал строительство потешной фло-

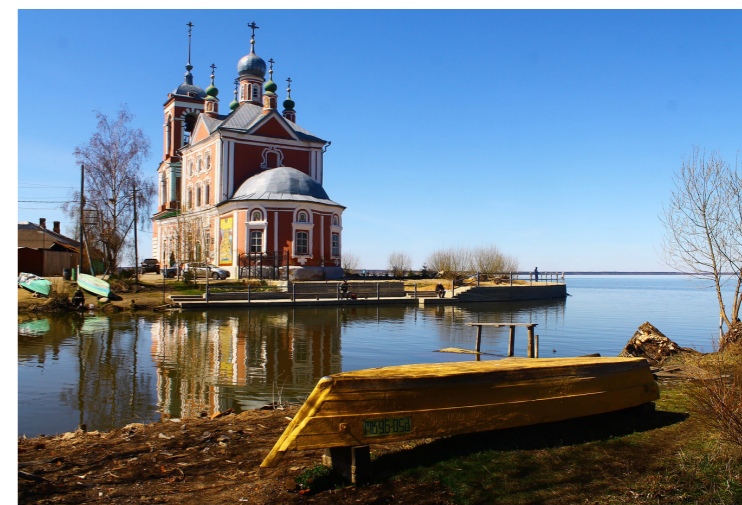


тилии, которая стала началом русского военного флота. Мы прошли вдоль речки Трубуж до церкви сорока мучеников несколько километров, прежде чем перед нами открылся удивительно красивый пейзаж Плещеева озера. И на восточном берегу мы разглядели старинный Никитский монастырь в честь преподобного Никиты Столпника, основанный в 12 веке. Вот такая древность. Но особенно запомнился нам Успенский Горицкий монастырь, который встретил нас яблоневым садом. Мы с большой радостью набрали полные пакеты яблок и угощались ими почти до самого отъезда домой. В этом монастыре также произошла удивительная



встреча с настоятельницей маленькой надвратной церкви (единственной действующей церкви монастыря) – Ефросиньей. Энергичная, радушная матушка, 82 лет! Бывший полковник советской авиации! Она рассказала нам о том, как восстанавливали храм, историю появления в нем каждой иконы, о чудесах, которые совершал Господь. Нам очень хотелось задержаться в этом храме подольше. Матушка стала для нас родной, «своей». Получив благословение, мы отправились дальше по маршруту, в город Владимир.

Старинный город Владимир, основанный новгородским князем Владимиром Святославичем, замечателен своим историческим центром и великолепным Успенским кафедральным собором. Он расположен на холме и заметен почти из любой точки города. Глядя на него, не перестаешь удивляться мастерству древних строителей и иконописцев. В соборе можно увидеть фрески Андрея Рублева. Великолепие убранства просто завораживает. Нам посчастливилось побывать на Богослужении в Успенском соборе, причаститься и приложиться к мощам святого князя Андрея Боголюбского, при котором Владимир стал столицей северо-восточной Руси. Во время экскурсии мы также посетили Боголюбово



(пригород), где находится известный храм на р.Нерли(1165г.), построенный в честь праздника Покрова Пресвятой Богородицы. Это самый первый Покровский храм, возведенный по указу Андрея Боголюбского.

Последняя наша встреча в рамках «Золотого кольца» была с городом Суздалем. Он известен с 10 века, а в 12 веке был столицей Ростово-Суздальского княжества. Суздаль – это музей под открытым небом. Великолепный ансамбль памятников русского зодчества входит во Владимиро-Суздальский исторический и архитектурный музей-заповедник. Мощные стены и башни монастырей, так хорошо сохранившиеся, впечатляют. И каждый монастырь – это древняя история нашей многострадальной Руси. Мы с удовольствием прогулялись по старинным улочкам города, с интересом слушая рассказ нашего экскурсовода об истории города, о его памятных местах. Нам удалось посетить Ризоположенский женский монастырь, где находятся мощи духовной подвижницы – монахини Ефросинии. Также мы побывали в Покровском монастыре, где спустились в усыпальницу знатных узниц этой обители.

Наше паломничество оказалось очень содержательным и вдохновенным. Мы прикоснулись ко многим святыням, увидели уникальные памятники архитектуры и деревянного зодчества, мы погрузились в атмосферу древней Руси и прониклись чувством глубокого уважения к нашим предкам, которые создавали историю будущей России. Великие святые стали для нас близкими и понятными. Это удивительный опыт!

Людмила Кузьминична Минаева

# Что читать в последние недели Рождественского поста?



**Епископ Якутский и Ленский Роман:**  
**ХОДИТЬ С ЕВАНГЕЛИЕМ**

Святое Евангелие. Повторюсь, пост — время напряженной духовной работы. Свой ум, свой внутренний мир необходимо приблизить к евангельскому жизненному опыту. А для этого нужно читать.

Читать почаще. Может быть, даже ходить с Евангелием, положить под подушку, быть близко к этой Книге.

Читайте в метро. Читайте всюду. Читайте в свободное и несвободное время. Читайте — и размышляйте.

**Епископ Иона (Черепанов), наместник Киевского Троицкого Ионинского монастыря:**  
**ТОЛЬКО НЕ БЕЛЛЕТРИСТИКУ!**

Сложно порекомендовать конкретную книгу. Разного рода литература предназначена для разного уровня воцерковленности людей.

Но если что-то читать, то никоим образом не околуправославную беллетристику: романы, повести и рассказы с православным антуражем, ставшие очень модными в наше время среди православных читателей из-за своей легкости и примитивности изложения. К сожалению, такая беллетристи-

чивается, по-моему, во Франции. Жена с тревогой ждет возвращения своего мужа — рыбака. А потом вспоминает, что на улицу не показывалась больная соседка, мать двоих ребятишек.

Женщина оставляет своих спящих малышей, идет к соседке и видит, что та умерла. А рядом лежат ее маленькие дети, которых она успела перед своей смертью потеплее укутать. Женщина, понимая, что без матери они пропадут, забирает детей себе. А потом думает: «Вот вернется муж, будет меня ругать. Сами живем — еле-еле концы с концами сводим». Но — детей приносит домой, кладет рядом со своими в кровать и задергивает полог.

Наконец, возвращается муж, усталый, мокрый. Женщина сообщает ему про то, что умерла соседка. Муж отвечает, что детишек надо взять себе, не оставлять же их одних, торопит жену, удивляясь, что она не спешит...

Нужно искать подобные произведения, делиться друг с другом.

**Настоятель храма Живоначальной Троицы в Хохлах протоиерей Алексей Уминский:**  
**ТОЛЬКО ЕВАНГЕЛИЕ**

По большому счету, всегда рекомендую только Евангелие. Это нами по-настоящему непрочитанная книга. Мы читаем, читаем, но до конца все равно прочитать не можем. Поэтому читать постом Евангелие — правильное занятие.

А дальше — каждый сам для себя выбирает хорошую духовную литературу, которая могла бы быть ему полезной. Что-либо рекомендовать здесь сложно — сейчас так много возможностей для чтения, столько много издается книг, столько можно найти в интернете...

Сам я всегда во время поста читаю что-то разное. Лично мне нравится перечитывать «Добротолубие», особенно первые два тома. Особенно — поучения преподобного Антония Великого.

Своим прихожанам я часто рекомендую во время поста читать книгу

преподобного Аввы Дорофея. Это, на мой взгляд, с одной стороны, доступное чтение, а с другой — очень глубокое чтение, неустаревшее. Очень актуальное, поскольку речь идет о том, с чем мы всегда сталкиваемся: о совести, о страхе Божиим, об осуждении, о самоукорении, о том, как нужно бороться и преодолевать страсти. Самые фундаментальные понятия нашей духовной жизни.

**Клирик храма Сорока мучеников Севастийских у Новоспасского моста протоиерей Максим Первозванский:**  
**ПИСЬМА**

Такие советы я не возьмусь давать. Если зайти в любой, более или менее большой магазин православной книги, там вы найдете несколько тысяч наименований книг. Понятно, что они не все — высоко духовные. Но много и сильных вещей. Все-таки в данном случае все очень индивидуально.

Лично мне помогает настроиться на пост даже не чтение Святых Отцов, а, в основном, — чтение писем. «Письма Валаамского старца», письма преподобного Амвросия Оптинского... Или пространные жития, такие, как житие преподобного Серафима Саровского.

**Протоиерей Константин Островский, настоятель Успенского храма города Красногорска Московской области:**  
**ЕСЛИ ОТСТУПАТЬ — ТО В ПОРЯДКЕ**

Непрестанная молитва в сердце, чтение только Священного Писания и святых отцов — идеал, к которому должен стремиться каждый христианин. Не для всех это достижимо — я сам далек от такой меры, — но в духовной брани, как и в бою, если приходится отступать, то нужно это делать в порядке. А не трусливо убежать или — еще хуже — переходить на вражескую сторону.

Не получается жить Библией и Добротолубием — почитаю что попроще: жития святых, письма Оптинских старцев мирянам. И на это не хватает сил — буду читать книги по истории христианства, религиозных философов.

Еще больше немощствую — почитаю хорошую художественную литературу: Достоевского, Пушкина, Толстого (не

позднего, а его великие романы). И среди зарубежных классиков есть христианские по духу писатели, просто я больше знаю русских. Но смотреть порнографию — это, пожалуй, сравнимо с чтением вражеских листовок.

Людам, начинающим духовный путь, обычно есть смысл советоваться по вопросам чтения, особенно духовной литературы, с опытным духовником.

**Помощник настоятеля храма иконы Божией Матери «Живоносный Источник» в Царицыне протоиерей Алексей Потокин:**  
**ЧТЕНИЕ НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ НАСИЛИЕМ НАД СОБОЙ**

Я не могу давать какие-то общие советы, что читать постом, можно ли ходить в театр и смотреть телевизор. Христианство — не религия запретов. «Все мне позволительно, но не все полезно», — говорит апостол Павел. Исходя из этого, каждый и должен найти свою меру.

Если человек не привязан к телевизору, он, возможно, сам с радостью во время поста не будет его смотреть, чтобы не отвлекаться. А у кого дома телевизор не выключается, пусть попробует сократить время просмотра телевизора, исключить из просматриваемых бесполезные передачи, ничего не дающие ни уму, ни сердцу. Это уже будет усилием на пути к встрече с рождающимся Спасителем.

Что касается литературы, то Евангелие можно порекомендовать всем: кто читал, пусть перечитает, освежит в памяти события, кто не читал — тем более пусть ознакомится. И не надо стесняться признаться в том, что-то там непонятно — понимание такой великой книги — книги о бытии Царствия Небесного — приходит не сразу. Для этого и существуют толкования святых отцов — это тоже рекомендую, но только тем, у кого есть желание глубже понять основы веры.

Чтение может быть трудным, но не должно быть насилием над собой. Хочет человек познать Христа — даже если он сначала не все поймет в Евангелии или другой духовной литературе, чтение будет ему в радость, постепенно превратится в потребность. Мне кажется, перед Рождеством также полезно почитать книги, в которых описываются встречи человека с Богом.

Эту встречу нельзя предугадать зара-

нее, никто не знает, когда она произойдет у него, но и чужой опыт очень важен для понимания жизни. Описан он и в житиях святых, сегодня издано много книг о наших современниках, пришедших к вере в зрелом возрасте — тоже очень полезно.

А для кого-то пока жития святых и даже мистический опыт современников — слишком твердая пища, им полезнее молоко — хорошая художественная литература, в которой воспроизводится христианская традиция. Я, например, очень люблю рассказ Чехова «Студент» — герой, семинарист, в Страстную пятницу греется у костра и рассказывает людям о том, как много столетий назад в этот день так же грелся у костра апостол Петр. И люди проникаются всем ужасом ситуации, когда Христа осуждают на смерть, а его ученик в это время греется у костра.

А какие прекрасные воспоминания о Пасхе есть у Салтыкова-Щедрина — он увидел преступников, и у него появилась надежда, что Господь их помилует. Да много кто из русских и зарубежных классиков описывал христианские праздники. Из зарубежных могу посоветовать Франсуа Мориака, Экзюпери. Было бы желание, а хорошую книгу найти можно. Книгу, которая хоть чуть-чуть оживит омертвевшее сердце.

**Протоиерей Виктор Григоренко:**  
**ЧИТАТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ОБЫЧНО**

Во время поста мы обязательно должны обратить внимание и на духовную пищу. Читать нужно больше, чем обычно, но делать это нужно медленно, без спешки. Опять же, взяв ношу по плечу, не будем ее бросать.

Время для чтения нужно регламентировать, хорошо читать утром (ежедневно) Евангелие и Апостол согласно указаниям в церковном календаре, чтобы вспоминать о прочитанном в течении дня. Вечером после молитвы можно читать духовную литературу.

Автора, творения которого вам будут особенно полезны изучить постом, нужно согласовать со священником, которому вы обычно исповедуетесь.

*Подготовили  
Леонид Виноградов, Оксана Головки,  
Алиса Орлова, Мария Сеньчукова*

<https://www.praimir.ru/rozhdstvenskij-post-chto-chitat/>

## О. Алиева Великодушие

Сынок отважился спросить:  
– Великодушным трудно быть?  
А души маленькие есть?  
– Представь, что есть, и их не счесть.

Но малодушный недалек:  
Его душа – лишь кошелек  
Для денег и для мелочей.  
Средь них немало сволочей.

Они всю жизнь навар куют –  
За деньги душу продают.  
Не весит их душа ни грамм,  
Хотя и денег много там.  
Жить малодушным тяжело –  
Чугунной гирей давит зло.

Великодушие – не грех.  
Душа большая лишь у тех,  
Кто смог в нее вместить детей,  
Родных, и близких, и друзей,  
И небо, и весенний лес,  
И целый океан чудес.

Людей, отзывчивых на зов,  
И выси гор, и тишь низов.  
В большой душе любовь живет  
И на поступки нас зовет.  
Душа большая так легка,  
Как Бога теплая рука.

## Валерий Семенов Великодушие, это что?

Великодушие, что за ним кроется,  
От слова душа, но размеры обманчивы,  
Есть объем, сто граммовый стаканчик,  
А есть душа, что весь мир вмещается.  
Небо, земля, красоты природные  
Любовь ко всему, доброта, человечность,  
В великую душу вместится вечность,  
А в душонку, лишь мелочь и ... мысли животные.

## Л. Петровчева Великодушие – удел сильных

Великодушие – удел сильных  
Уметь простить не каждому дано...  
Великодушие присуще сильным людям...  
Желание казаться добрым как вино  
Бьет в голову...ведь,мы ,скорей, осудим...  
Уметь простить и все как есть принять...  
Что сложного, казалось бы,есть в этом?..  
Но только чтобы искренне...а не играть...  
И в ожиданьи не затягивать с ответом...

Ведь тот, кто вам доверился душой,  
Рассчитывает впредь на снисхождение...  
Так подарите его сердцу вы покой  
И станьте сильным, подарив свое прощенье!..

## Галина Бедрик О великодушии

Душа, вместившая в себя  
свет доброты, тепло участия,  
умеет жить, весь мир любя, –  
прощать дано ей Высшей Властью.

Решить попробуйте задачу:  
бандиту, что ограбил вас,  
в тюрьму пошлете передачу?  
Великодушье – сможет, враз!

Я не смогу. Да, есть добро  
в моей душе, но, видно, мало.  
И потому вешать хитро,  
что зла не помню, не пристало.

[http://vokrugknig.blogspot.com/2018/12/blog-post\\_53.html](http://vokrugknig.blogspot.com/2018/12/blog-post_53.html)

<https://www.stihi.ru/2013/03/19/19>

<https://poembook.ru/poem/1143270>



## Притча о великодушии и любви

Продавец стоял за прилавком магазина и рассеянно смотрел на улицу. Одна маленькая девочка подошла к магазину и буквально прилипла к витрине. Когда она увидела то, что искала, её глаза заблестели от восторга...

Она вошла внутрь и попросила, чтобы ей показали бусы из бирюзы. – Это для моей сестры. Вы можете красиво завернуть их? – спросила девочка.

Хозяин с недоверием посмотрел на малышку и спросил: – А сколько у тебя денег? Девочка вытащила из кармана платочек, развернула его и высыпала на прилавок горсть мелочи. С надеждой в голосе она спросила: – Этого хватит?

Там было всего несколько мелких монет. Девочка с гордостью продолжала: – Знаете, я хочу сделать подарок своей старшей сестре. С тех пор, как умерла наша мама, сестра заботится о нас, а на себя у неё не остается времени.

Сегодня у неё день рождения и я уверена, что она будет счастлива получить такие бусы, они очень подойдут под цвет её глаз.

Мужчина взял бусы, прошел вглубь магазина, принес футляр, положил в него бирюзу, обернул лентой и завязал бант. – Держи! – сказал он девочке. – И носи осторожно!

Девчушка выбежала и вприпрыжку понеслась к дому. Рабочий день подходил к концу, когда порог того же магазина переступила молодая девушка. Она положила на прилавок знакомый продавцу футляр и отдельно оберточную бумагу и развязанный бант. – Эти бусы были куплены здесь? Сколько они стоили? –

А! – сказал хозяин магазина, – стоимость любого изделия в моем магазине – это всегда конфиденциальный договор между мной и клиентом.

Девушка заявила: – Но у моей сестры было только несколько монет. Бусы из настоящей бирюзы, так ведь? Они должны стоить очень дорого. Это нам не по карману.

Мужчина взял футляр, с большой нежностью и теплотой восстановил упаковку, вручил девушке и сказал: –

Она заплатила самую высокую цену... Больше, чем мог заплатить любой взрослый: она отдала всё, что имела.

Тишина наполнила маленький магазинчик, и две слезы скатились по лицу девушки, сжимающей в дрожащей руке небольшой сверток...

<https://www.liveinternet.ru/users/4995290/post370190622/>

# О великодушии устами детей

Про великодушие почти никто из наших собеседников не знал. И каждый честно отвечал: «Я не знаю, что это такое». И вроде бы о чем дальше говорить? Но сочетание «великодушный человек» вызывало большее понимание, дети становились разговорчивее и начинали рассуждать...



**Володя (15 лет):**  
Великодушный человек – тот, кто живет не для себя, а во благо других. Он помогает бедным. Причем помощь, которую он оказывает, может быть и материальной, и моральной. Это тоже важно! Мне кажется, великодушных людей много.



**Матвей (8 лет):**  
Я не знаю, быть может, это человек, у которого великая душа, огромная. Он, вероятнее всего, добрый, всем помогает. Я думаю, чтобы стать великодушным, человеку необходимо спасти хотя бы одного человека. Подвиг совершить в своей жизни.



**Лаура (8 лет):**  
Это когда у человека большая душа. Он добрый и отзывчивый, всем помогает. Я тоже бываю великодушной, когда помогаю маме по дому, слушаюсь и смотрю за младшим братиком. А люди могут стать великодушными, если будут помогать друг другу.



**Маша (8 лет):**  
Это, когда большая душа у человека. У нас в семье великодушные мама и папа. Они добрые и заботятся о нас. Других великодушных людей я не знаю.



**Данил (15 лет):**  
Великодушие – это когда у человека отсутствует злопамятство. Великодушный человек, даже если у него совсем нет времени, всегда поможет. И еще, я думаю, это снисходительный человек.



**Денис (8 лет):** Великодушный человек нормально относится к другим людям. И, конечно, он добренький, а еще он щедрый.

**Никита (6 лет):** Это когда у человека сильная душа. И он, как Бог, добрый и красивый.



**Савелий (8 лет):**  
Не знаю, великодушный ли я человек. Но иногда, когда мама уходит и просит Давида присмотреть за Доминикой, а он не смотрит за ней и занимается своими делами, я слежу за ней. Великодушные те люди, которые помогают многодетным семьям. Вот мы с папой, когда забираем помощь для многодетных семей, оставляем себе два пакета, а остальное раздаем нуждающимся.



**Ульяна (10 лет):**  
Великодушный человек – это тот, который всегда придет на помощь. Мягкий, добрый и отзывчивый. Моя мама такая. Я тоже могу быть великодушной, если буду помогать по дому, хорошо себя вести, готовить что-нибудь вкусненькое и хорошо учиться. Великодушные люди очень хорошие.



**Дана (12 лет):**  
Великодушный человек – это щедрый человек. Ему ничего не жалко, он легко может отдавать и делиться. Он добр по отношению ко всем. Среди моих друзей много великодушных людей, которые всегда поддержат и придут на помощь в трудную минуту.

С детьми беседовала Анастасия Алексейцева.



## Не теряйте своих детей!

Забирала сегодня Саню из школы. Пока ждала, невольно слушала разговор: мама какой-то девочки общалась с учительницей. Девочка при этом медленно одевалась неподалеку. Учительница девочкой была недовольна. Отвлекается, математику не любит, ручки теряет, все время прыгает, сколько можно прыгать, это ведь школа, не детский сад. Мама слушала учительницу и испепеляюще смотрела на дочь.

— Слышишь? Арина, ты слышишь? Подойди к нам!

Арина в это время уныло натягивала на себя сиреневый комбинезон. Потом она долго боролась с шапкой, сменкой, лямками портфеля и, наконец, нехотя подошла ближе.

— Ты поняла, о чем мы говорили? Ты плохо себя ведешь. Мне придется рассказать все папе!

Девочка молча изучала свои сапоги. Они тоже были сиреневыми, как и комбинезон.

— Папа может прийти в школу, я сама ему все расскажу, — заметила учительница.

— Прекрасно! Арина, ты слышишь? Завтра папа придет в школу! — победно закончила мама.

Арина продолжала изучать сапоги. Она стояла напротив матери и учительницы — одна. Они — вдвоем, с другой стороны. Напротив. Белые против красных. Или наоборот.

И вот что я думаю. Конечно же, я не психолог. В этой конкретной ситуации я вообще никто. Я не знаю ни маму, ни девочку, ни учительницу. Ни тем паче девочкиного папу, которого собрались завтра пригнать в школу. Но я знаю одно. **В тот момент, когда ты объединяешься с кем-то**

**против своего ребенка**, пусть даже на минутку, пусть по мелочи, пусть по праведному поводу, **в этот момент ты его — ребенка — теряешь.**

Нельзя играть на противоположной стороне. Никогда! Даже если ребенок тысячу раз не прав. Если вы на одной стороне — то это ваша общая проблема. И вы вместе будете ее решать. Иначе он остается один.

Все, что нужно в этот момент — встать на сторону ребенка. Даже просто физически. Сделать шаг и перенести свое возмущенное тело на другую сторону. Встать рядом. Не напротив, а рядом.

Все!

Мы — вместе. Да, Хьюстон, у нас проблемы. Мы теряем ручки и не любим математику. И прыгаем. Хьюстон, ты Хьюстон или скаковая лошадь, ну сколько можно прыгать?

Но мы — вместе!  
И мы в сиреневом!

Светлана  
Богиян



## БУХАНКА ХЛЕБА

Саня просто остолбенел, когда увидел, как бабушка, вроде бы нормальная с виду, вдруг быстро спрятала у себя под какими-то тряпицами в сумке буханку хлеба.

«Во дает, – подумал он, – наверно, насмотрелась фильмов про преступников».

Санька просто прирос к полу. Он проводил глазами старушку, которой удалось-таки пронести хлеб мимо кассирши. Опомившись, он дернул маму за рукав и зашептал ей на ухо:

– Ма, а вот та бабушка хлеб украла! Давай заявим в милицию.

– Какая бабушка, что ты выдумываешь, – отмахнулась было мама, но Санька тащил маму к выходу и пальцем указывал на воровку. А бабушка тут же, в магазине, отламывала от хлеба маленькие кусочки и, почти не жуя, проглатывала их, закрывая глаза.

«Видимо, от удовольствия», – подумал Санька.

Мама зачем-то дернула сына за рукав и прошептала: «Молчи!» А когда они подошли к кассе, она сказала кассиру:

– Тут у меня бабушка вышла случайно с буханкой хлеба, возьмите за «Бородинский».

– Мама, – раскипятился Санька, – ты что, покрываешь воровку?

Мама притянула к себе сына и как-то грустно, но жестко посмотрела ему в глаза:

– Расти, сын, большим и умным, и дай Бог, чтобы, когда ты станешь взрослым, тебе не приходилось видеть нищих стариков и детей. А сейчас отнеси бабушке деньги и пакет молока.

Санька хотел крикнуть, что воров он не подает, но посмотрел на бабушку и увидел, что она закрывает глаза потому, что из них катятся и катятся слезы.

Тамара Ломбина

## ВЕЛИКОДУШИЕ.

Рассказ (Николай Гуркин)

С войны отец пришел вдрызг разбитый и изуродованный. По словам матери, прожил он, нет, скорее промучился, всего год. Малолетнему Витьке Бласлову почти не запомнился. Все надежды, связанные с победой, враз рухнули и опустошили Витькино сердце. Дальше стали жить как прежде, в нужде и втроем; он, мать да дед.

Мать еще в войну пошла работать в судоремзавод и теперь, чуть ли не сутками пропадала в кузнечном цехе, чтобы свести концы с концами. Дед исправно вел хозяйство, да присматривал за внуком. Особенно любил возиться с табаком. Выращивал какие-то редкие, по его словам, сорта. Сушил, перетирал стебли и листья, а затем аккуратно сыпал самосад по ящикам за печкой.

От недостатка в куреве не страдал, даже умудрялся приторговывать им на рынке. Все копейка в дом. Однажды в город привезли много пленных немцев. Мал и стар высыпали на улицу Коммунистическую поглазеть на непрощенных гостей. Глаза горожан, как и Витькины, наполнились нескрываемым любопытством и ненавистью. Так и хотелось запустить в них камнем.

Немцев, под охраной, разместили в здании речного училища – против церкви. На работу водили строем в завод,

сквозь металлический забор которого ребята часто наблюдала за ними. Конвойные, с автоматами, гнали пацанов незлобно: Эко невидаль!... Нечего глаза мозолить, шли бы от сюда...

Те, сердясь на охранников, нехотя отходили бурча под нос:

– Полоснуть бы гадов из автомата... И тогда, в Витькиной голове, засело тайное и неотвратимое желание, во что бы то ни стало, отомстить фашистам за отца, за мать, льющую слезы по ночам в подушку. Он был уверен, что именно они искалечили отца, они убивали балаковцев, а иначе их сюда бы не пригнали.

Так считал Витька, ничуть не сомневаясь в своих домыслах. Теперь он часто стал приходиться к оградке один, придумывая способы мести. Для начала выбрал здорового немца. В последнее время тот, неподалеку, долбил ломом слежавшийся шлак из печки. Но произошло непредвиденное. Немец, видя, что за ним пристально наблюдают, бросив работу, смело подошел к тому месту где сидел Витька.

– Гутен морген! – сказал он, и грустная улыбка тронула его небритое лицо. Витька оторопел не зная что делать и на всякий случай отодвинулся от оградки. Тогда немец, спохватившись, принялся жестикулировать

ручищами, изображая себя курящим.

– Ферштейн? – под конец спросил он с надеждой, что его поняли.

Конечно же Витька все понял, но не проронив ни слова, дал стрекача.

«Наглый какой,» – возмущенно вспоминал он недавнюю, близкую встречу. «И ничуть не страшный. Курить видать шибко хочет, гад,» – в ярости сжал кулаки. «Как же, припасли тебе...»

Увидел во дворе деда, подошел к нему, спросил кивнув в сторону завода:

– Дедуль? А почему этих фашистов не постреляли?

– Пленных нельзя, – задумчиво произнес дед, – да и не ихняя вина в войне. Они, как и наши, под присягой ходили. Поди волю Гитлера исполняли. Хотя, – пожал он плечами, – с какого бока поглядеть...

Ничего не понял Витька, но только после долгих сомнений, поселилась в его маленьком сердце сострадание и он стащил у деда горсть табака да угостил им того немца. Так продолжалось до тех пор, пока не заметил дед. Пороть не стал. Наоборот, дал мальцу бумаги на скрутку и большой мешочек с самосадам.

– Отнеси, – говорит, – бедолагам, пускай смолят, тоже ведь люди. Поди не обедняем. Бог с ними...

Христиане, желаю вам перенести все тяготы рождественского поста с достоинством и молитвой. Пусть в это время очистится не только ваше тело и ваш разум от всего дурного и скверного. Пусть к великому празднику Рождества вы придете в своем обновленном состоянии и будете уверенно входить в храм, так и не поддавшись искушению.

**Сорок дней – это сорок ступенек,  
По которым пройти предстоит,  
Чтоб взойти к миру Света из тени,  
В мир, где Праздник Великий царит.**  
(Евгения Краснова)

**И как всегда: «Господи, благослови!»**

## Картофельные драники с рыбой

Кто не любит картофельные драники? Эти дранички не простые, а с рыбной начинкой. Чтобы драники удались, есть несколько правил: обязательно используем лук, чтоб картофель не потемнел; избавляемся от лишней жидкости; жарим на довольно большом количестве хорошо разогретого растительного масла. Подаем сразу, тогда они будут вкусные и с корочкой. Эти дранички БЕЗ муки, манки и яйца. Только картофель и лук. А чтобы не разваливались их не нужно слишком большие делать.

### Ингредиенты:

Картофель – 5 шт.

Лук репчатый – 1 шт.

Соль, перец – по вкусу

Рыбный фарш или рыбное филе – для начинки

### Приготовление:

1. Натираем на мелкой (чем мельче, тем лучше) терке сначала лук, затем картофель. Смешиваем. Даем стечь лишней жидкости, откинув массу на сито. Солим и перчим по вкусу. По желанию можно добавить специи или мелко нарубленную зелень.

2. Берем готовый фарш или мелко рубим филе. Так же избавляемся от лишней влаги (откидываем на сито). Солим, перчим.



## Пилав

Что такой пилав? Как оказалось это турецкий плов. По составу классический пилав очень даже бюджетный. Но можно подумать о том, как же сочетаются вермишель и рис? А вы попробуйте и оцените.

### Ингредиенты:

Вермишель- 80 гр. (это примерно 6 ст. л.)

Рис (длиннозерный пропаренный)- 160 гр. (это 2 пакетика для варки по 80 гр. или почти полный стакан)

Растительное масло

Соль и специи - по вкусу (можно «поиграть» со специями или сухо/фруктами).

### Приготовление:

1. На растительном масле (можно и на сухой сковороде) обжариваем лапшу до золотистого цвета, периодически помешивая.

2. Хорошо промываем рис холодной водой. Добавляем к вермишели и обжариваем вместе 3 минуты.

3. Заливаем кипятком так, чтобы полностью накрыть рис с вермишелью. Солим.

4. Плотно закрываем крышкой (можно подложить фольгу), убавляем огонь до минимума и готовим примерно 15 минут до полного впитывания воды. Выключаем.

5. Перемешиваем и оставляем постоять минут



**«Слава Тебе, Господи!»  
Ангела вам за трапезой!**

С вами готовила Елена Курьянова

	Богослужения	Православный клуб «Встреча»	Православная библиотека	Воскресные школы	Соц. работа
Вт.				<b>19.00</b> воскресная школа для взрослых (Закон Божий)	
Ср.	<b>12.00</b> Молебен* в часовне <b>16.00</b> вечернее богослужение в храме**	<b>19.00</b> Акафист* Божьей Матери «Воспитание» (в храме)	<b>13.00-17.00</b> выдача литературы <b>15.00</b> Азбука* православия		
Чт.	<b>8.30</b> утреннее богослужение <b>16.00</b> вечернее богослужение	• Киноклуб • Лекторий • Совместный отдых • Совместная молитва * Вопросы по тел.: +7 913 1930017	<b>13.00-17.00</b> выдача литературы <b>15.00</b> Евангельские чтения		
Пт.	<b>8.30</b> утреннее богослужение <b>16.00</b> вечернее богослужение <b>19.00</b> огласительные беседы перед Крещением		<b>13.00-17.00</b> выдача литературы		<b>18.00-19.00</b> Консультация соц. работника*  по адресу: 9-ой Пятилетки, 5 - оф.18
Сб.	<b>8.30</b> утреннее богослужение <b>16.00</b> вечернее богослужение			<b>11.00-12.30</b> детская воскресная школа	
Вск.	<b>8.30</b> утреннее богослужение	<b>12.00</b> Евангельские чтения		<b>11.00-14.45</b> детская воскресная школа <b>17.00</b> Беседы на книгу Св. Писания «Апокалипсис»	
Уточнения:	*1-ая среда – молебен покаянный, 2-ая, 3-ая и 4-ая – молебен о болящих, 5-ая среда (4 раз в году) – водосвятный молебен  ** Исповедь перед вечерним богослужением в <b>15.00</b> или до начала утренней службы в <b>8.00</b>	* Последняя среда месяца  ссылка на страничку в Интернете <a href="https://vk.com/foederis">https://vk.com/foederis</a>	*Последняя среда месяца	ссылка на страничку в Интернете <a href="https://vk.com/public140565102">https://vk.com/public140565102</a>	* С пн. по сб. обращения по телефону: <b>8-913-184-13-52</b> с 9.00 до 17.00

- Паломническая служба Сосновоборского Введенского храма — <https://vk.com/public147896476>
- Часовня прп. Агапита Печерского — Зинаида Филипповна — +7-983-503-13-54, Любовь Семеновна — +7-983-296-14-50 (ул. Солнечная, 6, 1 этаж).
- Уроки по Закону Божию — Сергей Клавдиевич — +7-960-75-36-057 (ул. 9-пятилетки, 5, оф. 18).
- Православная библиотека — Наталья Семеновна — +7-963-25-68-986 (ул. Энтузиастов, 20 «Библиотека»).
- Евангельские чтения в библиотеке — Наталья Семеновна — +7-963-25-68-986 (ул. Энтузиастов, 20 «Библиотека»).
- Евангельские чтения в клубе «Встреча», Киноклуб — Русинов Александр — +7-913-193-00-17 (ул. 9-пятилетки, 5, оф. 18).
- Воскресная школа (младшая, средняя, старшая группы) — Наталья Семеновна — +7-963-25-68-986.
- Группа для созависимых — Анастасия Алексейцева — +7-913-519-75-42.
- Социальный педагог — Ольга Каторгина — +7-983-265-97-13.
- Социальный работник — Роза Можайская — +7-913-184-13-52.

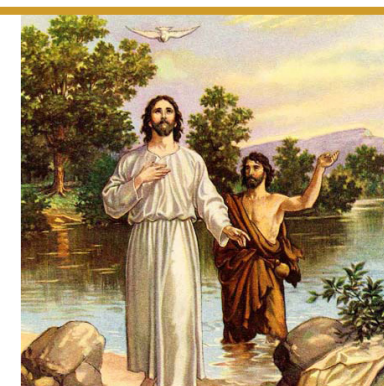
## Читайте в следующем номере



С Рождеством Христовым!



Готовимся к празднику всей семьей. Делаем сами рождественский венок



Крещение Господне: Проповедь

И многое другое...

Приходской журнал «ВСТРЕЧА».  
Главный редактор: иерей Николай Чихичин.  
Адрес: 662500, Россия, Красноярский край,  
г. Сосновоборск, ул. Ленинского Комсомола, 15.  
Тел.: +7-923-326-82-52.  
сайт: <http://vhram.ru>  
Тираж: 950 экз.

**ПРОСЬБА НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
в хозяйственных нуждах!**